

విషయములు

I. పద్యములు.

1. ఆనందశతకము సూరబత్తుల సూర్యనారాయణగారు.
2. ఆర్యసూక్తిముక్తాళి మంగిపూడి వేంకటశర్మగారు.
3. అరుంధతి

II. సాంస్కృతికము.

4. అనాధాభ్యుదయము కవుకొండల వేంకటరావుగారు.
5. పున్నాబాయి సత్యవోలు అప్పారావుగారు.
6. వెన్నెలలోనిముచ్చటలు
7. ప్రభావతి సూరబత్తుల సూర్యనారాయణగారు.

III. కృషిపరిశ్రమాదిశిల్పవిద్యలు.

8. క్రొవ్వత్తులు కందుల శ్రీమన్నారాయణగారు.
9. ఆఱియంత్రశాస్త్రము

IV. మతము—సంఘము.

10. బ్రహ్మసమాజచారిత్రము పులకర్తి సుబ్బారావుగారు.
11. దేవేంద్రనాథచరిత్రము అత్తిలి సూర్యనారాయణగారు.
12. శ్రీరామజననకాలనిర్ణయము పంజాబ్ పెండ్యాల సుబ్బారావుగారు.

చిత్రపటములు.

జానకీవిలాపము.

శ్రీరాజా రామమోహనరాయలు.

శ్రీమహర్షి దేవేంద్రనాథగారు.

శా. నానాభాతులు భావబేధములు విన్నాణంపుగంభీరముల్
 జానారంగులు గల్గుజీవసమితికై జన్మింపఁగాఁ జేసితి
 నీనేర్పుకై బొగడంగ నేరితర మాశినిక్కంబ నీభక్తుండన్
 హానిం బాపి యొసంగు రక్షణము నా కానందతేజోమయా.

మ. జమం దై తండ్రి యొసంగునంపవను వేశ్యస్తూడి సర్వంబుఁ గో
 ల్బడువీతికై బ్రక్ష్మతిప్రభావసశతన్ బ్రాపంచకం బానుఖం
 బిడుదుష్కార్యములన్ మనికొ జొనిపి నే నేవేళ దుఃఖింతు, న్నా
 యడలుకై బాపియు నిశ్య మానుఖము ని మ్మానందతేజోమయా.

శా. ధారల్ గట్టి యనారతంబు పడుచున్ దైవాలు నానానలో
 దారికై బోయెడుపాంథు డడ్డ గృహమున్ దాఁ గోరున, క్లేమ సు
 సారంబందు ప్రయాస కోర్వకయె పాశిక్ష్మ్యంబునకై వెల్లు ని
 న్నారాధింతును నన్నుఁ గావఁగదవే! యానందతేజోమయా.

మ. చెడుబద్ధుల్ హరియింపఁజేసి, మదిలోఁ జీకాకు బోగొట్టి, యిం
 పడరన్ జన్మములోనిచింతలను బాయన్ దోర్సి, పాషంబులన్
 వెడలన్ జోపి, యపేక్షఁ బాపి, తెలివిన బెంపొంపఁగాఁజేసి, నీ
 యడుగుల్ పొప్పుగఁ జూపి, పోషింపదవే! యానందతేజోమయా.

శా. యాగంబుల్ జపతీర్థముల్ వ్రితకధుల్ యాత్రల్ సమారాధనల్
 భోగంబుల్ ధనదానముల్ జలకముల్ మొక్కిక్కుల్ నివేదించుటల్
 బాగారంబులు వీనిమూలమున మోక్షం బెట్లు రాఁజాలు? నీ
 దౌగారామునఁ గాక భక్తవరదా! యానందతేజోమయా

మ. పురుషార్థంబుల నిచ్చి పోషింకరుణాపూర్ణుండ నం చెంచి నే
 నిరతంబుకై భవదీయనామభజనన్ నిష్కామి నై చేయుదున్,
 దురితంబుల్ దరిఁ జేరకుండఁ గృపతో దూరంబు గావించి నా

యనిపనంబులు బాని కారణముచే యానందతేజోమయా

శా. నీవే ది క్కని నమ్మి నీమహిమలన్ నిశ్యంబు సంప్రీతితో
 భావంబందు తలచుచుందును కృపాపారీణ! నా మొట్టలన్
 నీ వాలించి మనోవ్యధల్ గెడపుచున్ నిశ్చింతునిన్ జేయలే
 నా? పంచించుట బాడియే? మనుపవే! యానందతేజోమయా.

మ. ఘనకారుణ్యవిశేషతక వెలయుచున్ గత్యంతరం జీవ యై
 మనుపంజాలుచు వంచు నమ్ముకొని నీమం బొప్పుఁగా నెప్పుడుకొ
 నిను నర్పించెడునజ్జనాపలికి నెంతే నాపదల్ వాపు దో
 యనఘా! ప్రోవె నీదునేవకుడ నే నానందతేజోమయా.

శా. డిహింపక వెత కాలవాల మయి ప్రత్యూహంబు గావించునా
 మోహభ్రాంతిని డిక్కి మానవుఁడు సమ్మోహంబుతోఁ ద్రుళ్ళుచుకొ
 దోహంబు ల్పచరించుచున్ వియత మాత్మోక్తి విడంజేసి తా
 నాహా! కాలునిచేతఁ గూలుఁ దుద కోయానందతేజోమయా

మ. నిగమంబుల్ వినుతింపఁ జాలవు గదా నిక్కంబుగా నీకథల్
 జగతీచక్రములోనిపండితులకుకొ శక్యంబె వర్ణింప? నేఁ
 దగ నం చెంచక చెప్పఁ బూనితిని తండ్రి! యుపేక్షించి తోర్
 యగఁబో కణ్ణుడ నన్నుఁ బ్రోవఁగదవే! యానందతేజోమయా.

శా. నీకారుణ్యము నీమహామహిమ నీనిర్దోషచారిత్రముల్
 నీకాలానుగుణప్రవర్తనయు నీసక్కంపుసద్భాసముల్
 నీకే చెల్లుఁ గదయ్య పుణ్యపురుషా! నిర్ముక్తులం జేసి మా
 యాకాంక్షల్ పరిపూర్తిఁ జేయఁగదవే యానందతేజోమయా.

మ. జడభానంబున సంచరించుతటి నిశ్చంకకొ నదా పూనికన్
 దుడుకుల్ పెక్కు లొనర్చి కావరమునకొ దుష్టుండ నైనాఁడ; నా
 యెడ గారుణ్యకటాక్షవీక్షణముతో నెగుల్ దొలంగించి, యే

శా. ఓనిక్కుల్లుష! యోపురాణపురుష! యోసచ్చిదానంద! యో
 దీనోద్ధారకృపాద్ధి! వేదవినుతా! ద్విప్రభాభాస్కరా!
 యోన్యప్రతిభాసమంచితమతీ! యోభక్తసంధాయకా!
 జ్ఞాసాధీన! ప్రపంచరక్షకమణీ! యానందతేజోమయా!

మ. అజ! ప్రాపంచకచక్ర్య కొందఱకు గాఢ్యాం జైన యీమేదినీ
 స్మజకర్తృ నిను మానివర్మ లెడవక జింతింపలేకున్నచో
 నిఱమా నీమహిమాతి లేకము గన నేనెంత? నీ వింతకుక
 యజమానుండవు గానఁ బోవవలె నన్నానందతేజోమయా.

శా. నాయంబు నివిడనాడి ముష్కరమునన్ నట్టాడుచుకొ సామ్మకై
 యేయజ్ఞానఁపుఁ గార్యముకొ నలుపఁగా నింతేని భీతిల్ల; రా
 మాయోపాయవిధానజీవనులదుర్మార్గంబుఁ బోదోలి యీ
 యాయాసం బుడిగించు లోకమున కోయానందతేజోమయా.

మ. జలధీన్ దాటఁగఁబూనుమానవునకుకొ జర్చింపఁ బోతంబు గా
 వలె, సంసారపయోధి దాటి నుఖు లై యర్థిల్ల నీపేమ గా
 వలయుకొ దానికి పూన్కిమై నిను మదికొ భావించి నేవెతు నీ
 యలఘుపేమ లభింపఁజేయఁగదవే! యానందతేజోమయా.

శా. గోరంతైనసుఖంబు లేదు తలపకొ గోటానకొపై విధికొ
 వారింపందగనట్టిచిక్కు లెపు డాపాదిల్లు సంసారమం
 దేరీతి నిను జేరి నీకరుణ నే నేనేవ గావించుచో
 నారాటంబు దొలంగునో దెలుపవే! యానందతేజోమయా.

మ. భవబంధంబులఁ జిక్కి నీచ మగుతోవకొ బోవుచుకొ దూలుచుకొ
 వివరింపకొ బహుళంబు లొజెతలతో వేసారుమాబోంట్లకుకొ
 భవదీయం బగుసత్కృపారసయురువో ప్రాప్తంబు గావన్నచో

శా. ఆలోకించును నెండునూపులను దోయంబుల్ గొనక బూస్కెలో
 గాబూనం జనరానిపట్టను దగన్ గాసిబులేళ్ళట్లు నూ!
 మే లింతేనియు లేనిదానికయి కామింపంగరా దంనుఁ దా
 నూలోచించుక మానవుల్ విడరుగా! యానందతేజోమయా.

మ. రఘుణీయం కీగుసూర్యకర్మిఁ గని తా రంజిల్లలే కంధకా
 రఘులో నిబ్బురివాంధమట్ల, ప్రజ నీప్రజ్ఞావిశేషం బెఱుం
 గమిచే వీడి యవిద్యలోఁ దఱలి చీకాకొందుమకె రోయఁబో
 రమలాత్మా! యది సౌఖ్య మన్నభ్రమతో నానందతేజోమయా!

శా. వాలూయంబు మదాంధకొ నడుచుమకె బాపాత్మలౌ మేము ని
 న్నేలీలం దెలియంగనేరుసము తంఱి! మమ్ము రక్షింపవా?
 బాబు ర్వాధిని దిక్కులే కడలుచుకె బాధింపబడ్డవు తా
 మాలోకించి పితల్ సహాయపడరా? యానందతేజోమయా.

మ. సుఖమెంతేఁ గల దంను పామరతచే సుంతైన యోజింపకే
 ముఖ మే లేనివికారమోహవశతకె ముప్పొంది పాడైతి, న
 న్నుఖిలీకారముఁ చేయుచేని సరకాన్ణోరాశిపాలాదు సు
 మ్మఖిలాత్మా! యెటు గాచెవో కరుణమై యానందతేజోమయా.

శా. ప్రత్యాసక్తిని మంచిచెడ్డలెవియుకె బాటింపకే గర్వివై
 నిశ్యం బీయిహాసంపదకె మురియుచుకె నిశ్చింతతో నుంటి; నే
 సశ్యం బైనపదం బెఱుంగమిగదా సంస్తుశ్య! పాడైతి, న
 స్తుశ్యం బగునీకృపకె మనుపవే! యానందతేజోమయా.

మ. కమనీయంబుగఁ దోఁచులోకనటనకె గామించి భోగంబె మో
 డుముగా నమ్మి సతీసుతాదియుతుడై సౌఖ్యం కిదే యందు దే
 హాను సార్థం బగు నందు మక్తుఁ దప్పి మాయకె జిమ్ముమాఘాత్ముఁ ; దో

- మ. పిలసద్ధాత్రివిశుద్ధస్పృతులు వయోస్పృధుల్ గుశాగ్రియబు
 ధులు మధ్యస్థులు గాఢ్యనిగ్ధ యసమధుల్ మానమాత్సర్యదూ
 రులు నాఁ జాలినవారిపల్కులకు నైరుధ్యంబు గావించున
 జ్ఞులు భూనాథుల కాపులుకొ సఖులు నై శోషింతు రత్యంతముకొ 94
- క. అరయఁగ విషయము లెంతయు, దురంతములు వానియందుఁ దొడరినఁ జేటుం
 బొరయుదురు దొడరకున్నది, బరమపదవి యమ్మహానుభావులకు నగుకొ. 95
- తే. వాఙ్మనఃకాయములు శౌచవంతములుగ, జేసికొని యనహంకారశీలశాంత
 బుద్ధి యై నిరపేక్షతఁ బొంది యఖిల, భూతదయ గల్గి మెలఁగంగ బోధ మొందు 96
- క. క్షమయును సత్యంబును శౌ, చమును సుధర్మముల బ్రహ్మచర్యం బత్య
 త్యుత్తమధర్మము వానికిఁ జి, త్తము నలవలుపంగవలయు ధైర్యము పేర్చికొ. 97
- తే. అర్థనంతుఁ డై భోగంబు లనుభవిండు, చున్న యప్పుడ యిది యిట్టు లుండనేర,
 దస్థిరమ తాను లోనుగా ననియెఱుంగు, నతఁడు వగఁ బొందఁ డేదియె టైన నధిప. 98
- క. పాఙ్గాఁడు రమిండు నొక్కెడ, పాఙ్గాఁడు పెక్కండ్రొ బ్రీతిఁ బరఁగఁగఁజేయుకొ
 బాఙ్గాఁడు బలవంతుం డగుఁ, బాఙ్గాఁడు కలహమునఁ దొట్టుపడక తొలంగుకొ. 99
- క. దోష మరసి కామంబును, రోషంబును లేక తగినరూపునఁ జేయం,
 బోషక మగు ధర్మమునకు, నైషమ్యవిహీన మైనపథము గుమారా. 100
- క. విమలజ్ఞానముఁ దపమును, దమమును ద్యాగంబు శాశ్వతప్రచురానం
 దములకు మూలము లందుని, జముగాఁ గైకొం డ్రవియ ప్రసన్నవివేకుల్. 101
- క. జ్ఞానంబు నాశ్రయించిన, వానికి నేపనులఁ గీడు వాటిల్లదు ప్ర
 జ్ఞానరహితుండు కామా, ధీనత మెయిఁ గర్మసమితితిర్విప్పలఁ జిక్కుకొ. 102
- క. విను మచిరవృత్తిఁ జేసిన, పని కర్తవ్య నాపహించుఁ బశ్చాతాపం
 బనఘా! చిరభావితకు, ధ్నినిరూపణకృతము శుభముఁ దేజముఁ దెచ్చుకొ. 103
- క. కార్యవిచారము చిరముగ, ధైర్యముతో నడపవలయుఁ దత్త్వక్రియలం
 దార్యుఁ డనార్యుఁడు వీ ఁడని, యార్యులు నేయుదురు నిశ్చయంబు దిరముగకొ 104
- క. మిత్రీత్వము శత్రుత్వము, బాత్రీతయు నపాత్రీతయును బరికించు సుచా
 రితుఁడు చిరతరగణనా, నూత్రీతముగ దాన నెల్లశుభములు నొందుకొ. 105

చ. వినయము విద్యయుం గలుగువిప్రనియంజున్లు గోవునందు నొ
 ప్పు నెఱియుహస్తయందు నొకపోకకుఁ బోవనికుక్కయందు దా
 ని నడిచి తెచ్చి నండి! తినునీచపుమాలనియందుఁ ద్వుల్యద
 క్షులు దదంతరాత్ముని నిరంభనునిం గనునట్టిపండితుల్.

106

క. రాజునకు విజయమూలము, రాజితమంత్రంబు సుస్థిరంబుగ దానిన్
 రాజాస్వయ! రక్షిం తె ధ, రాజనులకుఁ గల్గగోచరము గాకుండన్ .

107

క. నానావిధరణవిజయమ, హానిపుణు లవార్జ్యవీర్యులనఁ దగువారిన్
 సేనాధ్యక్షులఁ జేసి తె, నీనమ్మినవారి మాననీయుల హితులన్.

108

క. చోరభయవర్జితముగా, ధారుణిఁ బాలిం తె యధికధనలోభమునఁ
 జోరుల రక్షింపరుగా, వారలచే ధనముఁ గొని భవద్భృత్యులన్.

109

క. ధరణీనాథ! భవద్భుజ, పరిపాలిత యైనవనుఁడఁ బరిపూర్ణములై
 కర మొప్పుచున్నె చెఱువులు, ధరణీకపగ్రహభయంబు దనుకక యుండన్

110

క. పంసుల మూకాంధుల విక, లాంగుల మఱి బాంధవుల దయం బోతె భయా
 త్తుం గడిఁదిశత్తుని నైనను, సంగరరంగమునఁ గా తె శరణం బనినన్.

111

క. కృత మెఱిగి కర్త ను త్తమ, మతుల సభల సంస్తుతించి మఱవక తగ స
 త్కృతి నేయుదె కృత మెఱిఁగెడు, పతియె జగజ్జనులనెల్లఁ బరిపాలించున్.

112

క. పరికించుచు బాహ్యార్థం, తరజనములవలన సంతతము నిజరక్షో
 పరుడఁ నయి పరమహీనుల, చరితము వీక్షిం తె నిపుణచరనేత్రములన్.

113

క. నెలయఁగ విద్యజ్ఞనము, ఖ్యులతోడ నశేషగర్మకుశలుడఁ నయి యి
 మ్ముల లోకస్యవహార, మ్ములు దయఁ బరికిం తె నిత్యమును సమబుద్ధిన్.

114

చ బహుధనధాన్యసంగ్రహము బాణశ రాసనయోధావీరసర్ప
 గ్రహము నిరంతరాంతరుదకంబులు ఘోషర ణేంధనాఘనం
 గ్రహము ననేకయంత్రములుఁ గల్గి యసాధ్యము లై ద్విషదృశయా
 మహము లనంగ నొప్పునె భవత్పరిరక్ష్యము లైనదుర్గముల్.

115

క, నదలక బుద్ధి నంతరరివర్ణము నోర్చి జితేంద్రియుండ వై

మొదలన దేశకాలబలమున్ మఱి దైవంబలఱుం గల్గి ధూ

ఖిదితబలుండ వై యహితపీరుల నోర్వంగ నుత్పహిం తె డు

గృదమలినాంధచిత్తులఁ బ్రమత్తుల నిందియనిర్జితాత్ములన్.

116

తే. క్షత్రినీతికిఁ గ్రమములుగావు నూనె, నికృతియును జూదమును ధగ్మనిత్యు లైన

వారి కీరెండు వజ్జింపవలయు నెందు, బాపన్పత్తంబు జూదంబు పార్ధివులకు,

117

అ. కుటిలమార్గు లయినకుత్సితకీతవుల, తోడ్గఁ గడఁగి జూద మాడఁ జనదు

దానఁజేసి యర్థధగ్మవివర్జిత, లగుదు రెట్టివారు జగములోన.

118

తే. తగిలి నిత్యంబు నేకాంతధగ్మశీలుఁ, డగుట యు క్తమె పురుషున కట్టినాని

నెలయ నర్థకామంబులువిడుచుఁ బ్రాణ, విగతునుఖిదుఃఖములురెండుఁ డుచునట్లు

119

క. అరివరుల నోర్చి సాగర, పరివృతభూచక్రి మెల్లఁ బాలింపు ప్రిజా

పరిపాలనంబుకంఠెను, ధరణీశ! విశేష మొదను ధర్మవు గల్గదే,

120

చ. అలఘుగుణంబులం దధికుఁ డైనమహాత్ముఁడు రాగకోపమా

లులఁ బడి యక్షమావినకుఁ డై యచిరాంశులతావిలాసచ

చల మగులక్ష్మీ కాసపడి సత్యము ధర్మవుఁ దప్పి సత్సభా

వలిఁ దగువారియొద్దఁ దగుపాడయి సద్విధి నుండ నేర్చునే,

121

క. వగవఁగ సాంగోపాంగము, లగునాల్గువేదములయు నగ్రయనము పా

ల్పిగ నొక సత్యముతో నెన, యగునే యెవ్వియును బోలవఱు సత్యంబున్.

122

తే. జనులు నిగ్రహానుగ్రహశక్తుఁ డైన, రాజుశాసనమునఁజేసి రమణతోడ్

నోలిఁ దమతమమర్యాద లొక్కనాఁడుఁ, దప్ప నోడుదు రిమ్మహీతలము వండ్లు.

123

క. కడుకొని కడుదుఃఖము లై, నెడ నుచితమె యాత్మనింద యెయ్యెడల మఱ

బడలక యేకాకృతి నె, ప్పుడు నుండుట నూనె పురుషపురుషాగ్ధ మిలన్

124

క. ఈలోకమ యగుఁ గొందఱ, కాలోకమ కొందఱు నిహంబును బరమున్

నే లగు గొందఱ కధిపా, యేలోకము లేదు వినవె యిలఁ గొందఱున్.

125

- చ. ధనములు సాలఁ గల్గి సతతంబును నిందియవాంఛ సల్పుచున్
 మనమున నెన్నఁడుక నుకృతమార్గము పొంతమ బోక లోభమో
 హనిరతబుద్ధు లై తిరుగునట్టిజనుల్ పరలోకసౌఖ్యముల్
 గమటకు నేర రిప్పటిసుఖంబులు మే లయి తోఁచు వారికిన్. 126
- క. అరులు మిగులఁ గొని రాజులు, నరులకు నెంతయును భయ మొనర్తురు ధరణీ
 సురులు గడఁగి వాణిజ్యముఁ, గరిసనమును జేయఁ గలరు కలికాలమునక. 127
- సీ. సత్యంబు నరులకు గుఱిణ మగు, సత్యహాని నాయువు గడు నటిగి పోవు
 నాయువు దటిఁగిన నల్పంబు లగు విద్యఁ లల్పవిద్యల విమోహంబు మిగులు
 మోహంబువల్లనఁ బై మునురు లోభంబు, లోభావేశమునఁ గాను మగ్గులించుఁ
 గామంబు పెంపునఁ గడఁగుఁ గ్రోధంబు, క్రోధంబున కైర మెంతయును బెరుఁగు
 నైరమున నశేషవర్ణులు నన్యోన్య, పీడ నేయుచును విభిన్నబుద్ధి
 నొక్కఁ డొకనిమేర నుండక వర్ణసం, కరము నేయఁ గలరు కలియుగమున. 128
- క. జపనియమస్వాభ్యాయ, ప్రపంచములు విడువఁ గలరు బ్రాహ్మణులు జనా
 ధిప! శూద్రులు విఘ్నలతపః, క్షపితులు గాఁ గలరు వినవె కలికాలమునక. 129
- క. రసగంధద్రవ్యంబులు, పస చెడు సస్యంబు లల్పఫలము లగు మహిం
 బసిపాఁడి దఱుఁగుఁ దరువులఁ, గునుమఫలంబులును గరము గొంచెంబు లగున్. 130
- మ. ధరణీరక్షణ మాచరింపక నృపుల్ దర్పంబునం బశ్యతో
 హరు లై సాధుల దోఁచి చేకుఱుతదియ స్త్రీధవక్షేత్రముల్
 హరియింపం గల్గవారు దారుణతరం బై వెల్లు చెల్లుం బర
 స్పరశైరంబు ధరాతలేందులకు విశ్వప్రాణినాశంబుగక. 131
- క. క్రమమున రాష్ట్రములును నగ, రములును నాశంబు నొందు రక్షాచ్యుతు లై
 భ్రష్టింబుంతురు జను లతిదు, ద్ధమగిరిసరిదంతికములఁ గడు నాతురు లై. 132
- క. హేతుప్రత్యయశాదవి, చేతను లై వేదనింద నేయుచును మఖ
 వాఠింబులు వ్రతములుఁ బెడఁ, బాతురు దుర్మార్గకర్మపరు లై విఘ్నో. 133
- క. శ్రుతిధర్మంబులు శూద్రులు, ప్రతిభం జెప్పంగ వినుచు బ్రాహ్మణజాతుల్
 ధృతి నెడి తత్సేవకు లై, యతినిందితకర్మకారు లయ్యెద రధిపా. 134

(భారతము.)

ద్వితీయ రంగము :



[పురవీధిని సంచరించుచు వీతెంతవఱు ప్రవేశించును.]

మ. ఘనకార్యంబులఁ బూన్కితోడ సలుపంగా నెంచుటే కష్ట, మెఱ
చినవానికొ సమకూర్చుమార్గముల నీక్షింపంగఁ గష్టంబు, రెం
డును జేకూటిన దానికిం బరులు తోడుం జూపఁ గష్టంబు, కా
వున నమ్మాడును కార్యసాధకుల కేహిండ్లు గడుకొ ముఖ్యముల్

వానిలో నెద్ది లేకున్నను ఫలసిద్ధిఁ బడయుట దుస్థరంబు. నామనంబునఁ బొడ
మిననవ్యోద్దేశములకు నామితులై లెల్లరు సాహాయ్య మొనర్తు రనియు, వా రందఱు
న స్మనుసరింతు రనియుఁ బుట్టెడాసతో నుంచినది. కాని తొల్లి ప్రగల్భంబులు వచించిన
వా రెల్ల లొక్కొక్కరె యిప్పుడు వెనుదీయుచున్నవారలు.

సీ. “పరులపాలనమున బ్రతి కెడునబలకుఁ జిక్కునే యట్టినుస్థిరయశంబు?
చంచలమతితోడ జరియింపజవరాలి కబ్బునే యట్టిమహార్జవంబు?
మాధ్యాంధకారనిమగ్నురా లగుముగ్ధ కందునే యట్టివిద్యాధనంబు?
గృహకృత్యములు సేయ సృజియింపఁబడుస్త్రీకిఁ గల్గునే యలకళాకాశలంబు?”
అనుచు సఖు లొక్కొక్కరె యరసి నన్ను. నేను ముదమున వాక్కుచ్చువానికెల్ల
నెదురు వల్కుటే కాని నామదికి ధైర్యమింపకంతయుఁ గొల్పంగ నెంప రకట
నాతోఁ గలసి మెలసి నామనం బెఱిగినతోడిచేడియలె యి ట్లనుచుండఁ బెఱ
తెఱవల నెంచనేల? నాయుద్దేశంబుల సంపూర్ణముగ గ్రహింపకయె, దారిని నేఁ బోవు
చుండ, నన్న జూచినయమ్మలక్కలు,

క. “ఇది విద్యల నేర్చెను నట! యిది నీతులఁ గఱపు నట! యింతిరొ! వింకే!
యిది సభలఁ బట్టు నట! యి య్యది దేశము నుద్ధరింప నట గనుఁగొంటే!”
అని గుజగుజలు వోవుచు నన్ను జూచి దిసంతులు గొట్టసాగిరి. మఱియు గొందఱు
క. “ఇత్తరుణి నేయుకార్యము! లెత్తెఱుగున మాతృదేశవృద్ధి నొనర్చుకొ ?
తిత్తిరిపోతము దనకా! లెత్తినమాత్రాన గగన మెందు నిలచునే?”

అనుచు నన్నెక్కసక్కెము లాడ దొడంగిరి. అక్కటా! ఇట్టిసంఘజులధిల బడి దరిఁ జేర నీదులాడువారి కెంతయుఁ గవ్వము గదా! అట్టివారికి ధృతి యనునావయె యాధారము. దైవ మనుగాలియె పొప్పు. అయినను నే నిప్పు దొనర్పఁబోవునది సంఘ దూష్యంబు కాదు. నీతిబాహ్యంబును గాదు. మతనిషిద్ధంబు కాదు. లోకవిరుద్ధం బును గాదు. తద్విషయంబున నీస్త్రీ లింతభీతి నొంద నేల? ఒకవేళ దీని నొనగూర్చు పద్ధతు లనసంబనీయములు కా వని తలంచి రేమో? అందునకు నేఁ గూర్చినపద్ధతికూడ ప్రకృతము నుకరంచే. తీర్థయాత్రోపరులవలెఁ గొందఱుస్త్రీలు బయలువెడలి యా యాదేశంబుల నున్నవిశేషంబుల నారయుచు నక్కడక్కడ గొన్నిదివసంబులు వసించుచు నేయేవిద్యలయం దెవ్వారి కెయ్యవి యుత్సాహము గొలుపునో వారు వాని నేర్చికొని తిరిగి వచ్చి యావిద్యల నులభసాధనంబుల వెల్లడిచేయుచుండుటయె నాయాశయము. దీనిఁగూర్చి యింతదనుక నాచెలులలోఁ జాలమంది నడిగితిఁగాని వారిలో నొక్కరును,

క. ఇదె నీతో నే నరుదెం చెద, నీమార్గంబుఁ బూనఁ జెల్లు నటంచుకొ ముదమున సంసిద్ధం బగు! మదిత యొకర్తుకయ్య నాకుఁ బొడనూపదుగా!

అయిన నీస్త్రీల నాడ నేల? వారి నజ్ఞానవతులుగ నొనర్చినపురుషుల ననవలయు.

పీ. విద్యాధురీణ యావెలఁది గృహంబునఁ గరము నొప్పారుఁ జాక్కానికరణి
 విద్యాధురీణ యావెలఁది నాధునియండఁ బొలుపొందు దక్షిణాభుజముకరణి
 విద్యాధురీణ యావెలఁది యాత్మజులకుఁ బచరించు భవ్యకల్పకముకరణి
 విద్యాధురీణ యావెలఁది దేశంబున దీపించు మాణిక్యదీప్తికరణి
 నంచుఁ బూరుషుఁ డాత్మలో నరయలేక! పడతి నజ్ఞానవారిధిఁ బడఁగఁదోచి
 నిజగృహంబును దేశంబు నిఖిలధరణి! నంధకారబంధురంబుగ నందఁజేయు
 కావున నిట్టిపురుషులయనుమతిం గొని నాయుద్యమంబునకు స్త్రీ లెట్లు తోడూ
 పడఁగలరు? (అని యొకగృహమును సమీపించి) అయినను నిన్న నీగుణవతి నామార్గము
 ననుసరించెద నని వచించినది. కావున నాపె నరసెదఁగాకి! (అని తలుపుఁ దట్టుచు)
 చెలీ! గుణవతీ! గుణవతీ! (అని పిలిచి) ఏమీ! సిద్ధముగ నుంటివా? మీవార ఁగీకరి
 ఁచిరాజి సంతోషము! పరమసంతోషము! నేఁడు గదా నుదినము!

(అనుచు గుణవతి తలుపుఁ దీయ లోనికి నిష్క్రమించును.)

తృ తీ య ర ం గ ము



[వేటొకపురమున నొకసత్రముందు వితంతువు ప్రవేశించును.]

మ. కడుఘోరం బగునాత్మహత్య నపుడే కావించి జీవంబుఁ గో
 ల్పడఁగఁ బాల్పడియుంటి నేని యిటు లీవైచిత్ర్యముల్ గాంతునే?
 పడయన్నేరు నె సర్వపుస్తకలస త్రుజ్ఞానవై దుష్యముక?
 నడపంజాలదూనే స్వగర్మవిధులక నాకోర్క తీడేరఁగన్?

ఆహా!

సీ. దేశ దేశంబులఁ దిరిగి వచ్చితఁ గాని, తిరిగినకొలదిని తిరుగుటకును
 నతివిచిత్రంబుల నరసి చూచితఁ గాని, యరసి చూచుకొలది నరయుటకును
 సద్గ్రంథరాజముల్ చదువఁగల్గితఁ గాని, చదువఁగల్గుకొలదిఁ జదువుటకును
 నిఖిలపరిశ్రమల్ నేర్వఁజాలితఁ గాని, నేర్వఁజాలుకొలది నేర్చుటకును
 నాస లెదలోనఁ గ్రమముగా నధిక మగుటెఁకాని సంతృప్తి నినుమంత గాంచ నైతి
 సదమలజ్ఞానఫలంబులఁ జవులుగొన్న మానసంబులఁ సంతృప్తిఁ గానఁ గలవె?
 అయినను, జ్ఞాన మెంత సముపార్జించినను,

క. తనజ్ఞానము లోకమునకుఁ బనిపడే బోధింపకున్న ఫలముం గలదే?

యనుభవమున నెచ్చింపని! పినుఁగు గడుం గూడఁబట్టువిత్రం బరయక

నేను మొదట బయలుదేరినపుడు నావెంట గుణవతి యొక్కతెయె వచ్చినది.

ఇప్పుడు క్రమక్రమంబుగ నాతో వచ్చినవారిసంఖ్య యెంతయు వృద్ధి యయ్యె. వార
 లెల్లరుఁ దాము నేర్చినవిద్యలఁ బ్రపూర్ణ లై నేర్థమనోరథు లైరి. ఒక్కఘాఁబోడి
 విద్వాంసురా లై యుపాధ్యాయనిపదవి కర్హురా లై యొప్పుచున్నది. వేటొక్కలతొంగి
 యాయుర్వేదం బెల్ల నేర్చి భిషజ్మణి కా నలరారుచున్నది. మఱొక్కవనితారత్నము
 గానశిల్పచిత్రలేఖనాదికర్మంబులఁ బ్రజ్ఞానిధి యై వానిని నేర్ప సంసిద్ధురా లై యున్నది,
 ఇంకొక నారీమణి గృహనిర్వాహకత్వము శిశుసంరక్షణము మున్నగువానియందు బ్రవీణయై

తోడివారల కాదగ్యము కానున్నది. ఒండులలనాలలామము మహావాక్చాతురిం గాంచి తనయసమానప్రజ్ఞావిశేషమును లోకమునకుఁ బ్రదర్శింప నున్నది. నేనును సకలభాషల సమగ్రముగ నభ్యసించి యఖిలవిద్యాపారంగత నై దేశసంచారము గావించుచు నా చెలులు నేయుకార్యముల నతినిపుణతోఁ బరిశీలించుచు నచ్చటచ్చట స్త్రీసమాజముల స్త్రీవిద్యాలయముల బతనమందిరముల వితంతుశరణాలయముల నెలకొల్పుచు స్త్రీజనోద్ధారణమునకై నాయోపినకొలంది పాటువడ సంసిద్ధురాల నై యున్నదానను.

ఆహా! కార్యసాధకుల కెప్పుడు దైవము తోడ్పడుచునే యుండునుగదా! కావుననే మాయుద్యముల నెఱింగి మాకుఁ బ్రోత్సాహము గల్గింపఁ బురుషు లనేకవిధంబుల వీవిధోపకారంబులఁ జేయుచుండిరి.

సీ. వైద్యశాల నొకండు వాత్సల్యమున నిల్పె ఘనుఁ డొక్కరుండు రోగార్తులకును విద్యాలయం బొండు నెలయింపఁ జేసెను ప్రఖ్యాతుఁ డొక్కఁడు బాలికలకు కర్మభవన మొండు కట్టించి యిచ్చెను మాననీయుఁ డొకఁడు మానినులకు శరణాలయం బొండు కరుణతో నెలకొల్పె ధన్యాత్ముఁ డొకఁడు వితంతువులకు మఱియుబురమందిరంబొండువఱలజేసె నెలమి మహనీయుఁ డొక్కఁడు నెలతలకును ఘనులు సంఘములను బరీక్షులను బతన మందిరంబుల నిలిపిరి మహిళలకును వారందఱును దమతమకార్యంబుల నిర్వహింపఁ దక్షురాం డ్రగుస్త్రీలఁ బంపు మని నాకు జాబులు వ్రాయుచున్నవారు. మాయభిప్రాయము నదియె కావున నీదినమున మే మెల్లఱము నొకసభఁ గూడి మాకార్యభాగముల నిరూపించుకొని వారివారికి నీర్ణయింపఁబడినప్రదేశములకుఁ బోవ నిశ్చయించుకొందుముగాక! తమతమధర్మముల వహింప నుత్సాహముతో నాచెలు లెల్లరు నీసరికె సభాస్థలము నలంకరించెద రని యెంచెద. కావున నే నింక తడయరాదు.

ఉ. ఏ మెడబాసి యొంటి జరియించెద మింక నటంచు నొక్కెడన్
 మామకమానసాబ్జమున మాననిచింత జనించుచుం డెడిన్
 మేము గ్రహించువిద్యులను మేదినియం దిఁకఁ జాటనుంటుచే
 నామనమందె యొక్కెడ ఘనంబగుసంతస మగ్గలించెడిన్.

అ యి ద న ప్ర క రణ ము



చ. “నిజభుజశక్తి నైనఁ, దననేర్పనఁ దంత్ర మొనర్చి యైన, న
 క్కజముగ వారిపైఁ జలము గల్గినవారలఁ గూర్చియైన నై
 రిజనవినాశనంబు నొనరింపక బాడ్యముచేత నున్న, భూ
 భుజుని ప్రభుత్వ మెల్ల నదిపొంత. మహీజము గాడె? భూవరా!”

కి విరాజమనోరంజనము

ఆఱూపర్వతశిఖరమున ఘండిరమున వసియించియున్న యామానవతి వీరనేనుఁడు చెప్పుసందేశముల విని సంతసించి యాతని నుద్దేశించి “వీరనేనా! జయపాలుఁడు చేయు ప్రయత్నము లన్నియు నిర్విఘ్నములై సాగుగాక! ఆతఁడు తనసాన్నిధ్యమునకు మనల రావింపకున్నను మనకు తోఁడుపడ నున్నాఁ డని నీవు చెప్పుటచేఁ గొంత సంతసించు చుంటిని. నీవు దేవలనగరమునకుఁ బోయిననాట్రుగోలె జయపాలునిచేఁ బంపబడిన యీ డైరవుఁడు మాకు వివిధోపచారములఁ జేయుచున్నవాఁడు. కావున మా కేకొఱంతయు లేదు. జయపాలుఁడు తనమఱిని దంజనపురముమహారాజునొద్దకుఁ బంపె ననియు నాతఁడు మఱల జయపాలున కొకయుత్తరము వ్రాసె ననియుఁ జెప్పితివి. ఆవిషయములు నీ కేమైనఁ దెలియునా?” యని యడుగ నాతఁ డామెతో నిట్లు విన్నవించెను.

వీర—అమ్మా! దంజనపురాధీశుం డైనవిజయసింహమహారాజు గూడ జయపాలునిమార్గమే యనుసరించెను.

స్త్రీ—ఏమీ! ఆతఁడును దనరాజ్యమున మనల నుండనిచ్చుటకు సమ్మతించలేదా!

వీర—ఎట్లు సమ్మతించును? వారుగూడ మనపక్షమున నె పాటుపడుచుండుటఁజేసి యెప్పు డేమి మూఁడునో యని శంకించిరి.

స్త్రీ—అవును. అది మనకును క్షేమమే. కాని యీపనవాసశ్లేశ మనుభవింప లేక మన మిట్లు పరితపించుచుంటిమి. అన్నివిధముల నిట్టిప్రదేశములె రహస్యముగఁ జరించువారికి నివాసయోగ్యములు.

వీర—మఱియు నా మహారాజు గారు సోనిగుట్టసంస్థానాధిపతుల కీవిషయమును దెలియజేసి రఱు.

స్త్రీ—వారియభిప్రాయ మే మై యుండునో కదా?

వీర—వారికి మాత్రము మఱియొకయభిప్రాయ ముండునా? “అడవులలోఁ జరించుచున్నను వారి కేయాపద రాకుండఁ గాపాడుట మాకుఁ గర్తవ్య మనియు కొలఁదికొలములోనె సురక్షితముగ నుండుతావునకుఁ బంపవచ్చు ననియు సంతదనుక నాప్రాణముల నైన ధారవోసి వారినిరక్షింప నిశ్చయించుకొంటి” ననియు నాతఁడు వర్తమాన మంపెను.

స్త్రీ—అనుహారాజుసందేశము మిక్కిలి మెచ్చదగి యున్నది. ఇట్టివీరాధిపీరులు సుగుణసంపన్నులు నైననపుత్రులసాయ ముండ మన కేకొఱంతయు లేదు. తనభుజ శక్తి నైనను దననేర్పునఁ దంత్ర మొనర్చి యొనను నైరపీరులపైఁ బగ యున్నవారిని గూర్చి యొనను శత్రుజనుల నాశముజేయుట యుచిత మనియు నట్లు చేయనివారికి జయము గలుగ దనియుఁ బెద్దలు చెప్పునూక్తులు నిజమే. ఆనీచునిపైఁ గ్రోధము నిలిపి రాజ్యమును గాపాడి సుసిద్ధులై యున్నయీరసపుత్రవీరులకు జయము కలుగు గాక! (అని వీరసేనునితోఁ జెప్పి తనలో) హృదయమా! శాంతింపుము. నీయలమట కొలఁది కాలములోనె తీరఁగలదు. ఈరసపుత్రులు నీకోటికె నచిరకాలములోనె తీర్పఁగలరు. (అని ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని యామె మఱల వీరసేనునితో నిట్లనియె.) వీరసేనా! వారు పంపుసందేశములు మన కెట్లు తెలియును?

వీర—ఈభిల్లనాయకుఁ డైనభైరవునిచే వర్తమానము లంపుచుండు మని వారు విన్నవించిరి.

స్త్రీ—అవును. మనభైరవుఁ డీకార్యమును నెఱవేర్చుటకుఁ దగినవాఁడు.

భైర—అమ్మా! ఎంతటికష్ట మైనను మీరు తలంచుపనుల నవలీలగఁ జేయుట కీసేవకుఁ డుండ మీరు భయపడ నక్కఱలేదు. కాని సోనిగుట్టసంస్థానప్రభువులసాయము మన కన్నివిధముల శ్రేయము.

వీర—అవును. జయపాలమహారాజు గారుఁ గూడ నట్లై తలంచిరి.

స్త్రీ—అనుహారాజులకు మనము కృతజ్ఞుల మై యుండవలయు. ఎన్నటి కైన మనకష్టములన్నియు వారివలననె వారింపఁబడవలయు.

వీర—వారును నందునకు సంసిద్ధులై యున్నవారు. మఱియు సోనిగుట్టసంస్థాన పురుషులు మీ కొక్కవిషయమును డెలుపు మని వర్తమాన మంజియున్నారు.

స్త్రీ—ఆవిషయ మే మై యుండును?

వీర—ఏమియు లేదు. బాలకునకు విద్యాబద్ధులు పదేశించుభారము మీపై నున్న దనియు, వాని కేయాపద రాకుండఁ గాపాడుచు సమస్త సదుపాయములఁ జేయుచు నేకొంత లేకుండఁ జేసి మఱుల రాజ్యమునఁ బ్రతిష్ఠించుభారము వారిపై నున్న దనియు, డెలియఁజేయు మని మఱియు మనలఁ దగినవారియధీనమున నుంచుటకు ప్రయత్నించుటలో శక్తివంపన నేయక పాటుపడుదు మనికూడ వారు వర్తమాన మంజిరి.

స్త్రీ—విద్యాబద్ధులు నేర్పుటకు నే నెంతదానను? దూరఁపుకొండలు నును పన్నట్లు నన్ను వారు బాగుగ నెఱుంగకపోవుటచే భ్రమించుచున్నారు.

వీర—వా రెఱుంగకపోయినను మీసాహస మైనను మీబుద్ధివిశేషమును జాట కుండునా? ఆసమయమున మీ రాపని జేయునిచో మనగతి యేమై యుండునో?

స్త్రీ—అది సాహసము కాదు. చేయవలసినదియుఁ జేయఁదగినదియుఁ జేసిన దాన. అందు గొప్ప యే మున్నది?

వీర—ఎవఁగొప్ప వారికి తెలియునా? మీరు చేసినసాహసమునకు వారనేకపంద నములఁజేయుచు ననేకవిధముల మిమ్ముఁ గొనియాడుచు నున్నవారు. మీ బుణ మెన్నటి క్షిఁ దీర్చికొనజాల మనియు మీకు రాజకుటుంబముపై గలవిశ్వాసమే మీకప్తముల గట్టె క్కించు ననియుఁ గూడ వారు చెప్పిరి.

స్త్రీ—వారిసాయ ముండ మన కేకొంతయు లేదు. భైరవా! పొద్దు వోయి వది. మనవీరనేనునిరాకచే సంతోషపరవశత్వముఁ జెంది యాహారనిద్రల మఱచినారము. అంబరలక్ష్మిని చిత్రచిత్రము లైనవర్ణములచే నలంకరించి వినోదించి ప్రభాకరుఁడు విహారార్థ మస్తగిరికి బోయె. కావున మనమును విశ్రమింపఁ బోవలయు. నీవు నేర్పుతో దేనె పోసి పచనముచేసిన యావెదురుబియ్యఁపుటోగిరమును గొని తెచ్చి మనవీరనేనున కొసంగుము.

అని యామానవతి పలికినపలుకుల నాలించి ధైరవుడు వడివడి లోనికింబోయి తాను దాచియుంచినయాహారపదార్థములఁ గొనితెచ్చి యాతని కిచ్చెను. వీరసేను డాపదార్థంబుల నారగించెను. అనంతర మామువ్వురును బాలకుని వెంటఁజెట్టుకొని సమీపమున నున్నమందిరమును బ్రవేశించిరి. ప్రవేశించి మాటలాడుకొనుచు వారు కూర్చుండునంతలో బాలకుఁడు నిద్రించెను. అంతట కొంతవడికి వీరసేనుఁడును దూరముననుండి నడచివచ్చుటచేఁ బన్నుండినతోడనే గాఢముగ నిద్రించెను. ధైరవుఁడును లేచి యామెను చూచి “అమ్మా! చీకటి పడినది. వనమృగంబులు విచ్చలవిడి సంచరింప మొదలుపెట్టినవి. మనకొండపై కెక్కెడుజంతువుల సంహరించుచు నీమందిరముచుట్టును దిరుగుచుండెద”నని చెప్పి మందిరమును వేడలెను. వీరసేనుఁడును బాలుఁడును విద్రించుచుండుటయు భిల్లనాయకుఁ డైస్తబైరవుఁడు విల్లనమ్ములు గొని వృగములబాధ దొలగింప నేగుటయుఁ గని యామె యేమియుం దోచక కూర్చుండి వీరసేనుఁడు చెప్పినమాటల స్ఫురణకుఁ దెచ్చుకొనుచు మహానందపరివళ యై యుండెను. అప్పుడు బామునరరాత్రి మయ్యెను. భూనభోంతరాళ మంతయు సంగకారబంధుర మై చూచు వారినో భయకంపితులఁ జేయుచుండెను. ఆకసమున సంచరించు నల్లనిమేఘములలో నక్షత్రములు ప్రకాశమాసము లై సానబట్టినవజ్రములవడువున మెఱయుచుండెను. ఆయుద్ధండాటవిలో రాపాడినచెట్లకొమ్మలనుండి బయలుదేరినకాల్చిచ్చు భయంకరముగ మండుచు ననేకభూజముల దహింపఁజేయుచు నాడు వనవీరుఁడు చిత్తూరుకోటలోఁ జేసినదారుణకృత్యమువలన రోషావేశపరనకు లైసరసపుత్రులయొక్కకోధానలంబువగిది చెలఁతేగుచుండెను. అడవిపండులు పెద్దపులులు భల్లూకములు మున్నగుఘాతుకవృగంబులు చేయుఘీంకృతులు దిక్కుల బిక్కటిల్లి ప్రతిధ్వనుల నిచ్చుచు వినువారిగుండెలవియఁజేయుచుండెను. కార్చిచ్చులు గవియ మండుచు పెరిల్లుపెరిల్లుమనువెదురుపొడల చప్పుడు లాఘీంకృతులకు తోడై వనచరంబులఁ జీకాకువడజేయుచుండెను. అట్లు భయంకరాకారమును దాల్చినయానిశీధసమయమున పర్వతశిఖరమున నున్న యాభిల్లుఁడు మహాధైర్యమును జూపుచు శరభశార్దూలాదివృగంబుల సమయించుచు వర్తించుచుండ, బాలకుని ప్రక్క బన్నుండినయాపురంధ్రియు సర్మలఘ్నాదయ యై హాయిగ నిద్రించుచుండెను.

ఆ అ వ ప్ర క రణ ము

ఉ. శత్రుల నాజి నోర్చుటయు, సర్వభయంబులఁ బొందకుండఁగా
 ధాత్రిఁ బరిగ్రహించి యుచితస్థితిఁ గాచుటయుం, క్రియంబుతోఁ
 బాత్తుల కర్ణ మిగియును, బ్రాహ్మణపూజయుఁ జాన్వె యుత్తమ
 క్షత్రియధర్మముల్ సుగతికారణముల్ విపులార్థమూలముల్

(భారతము)

సోనిగుఱ్ఱసంస్థానాధీశ్వరుం డగుమహీపాలదేవుఁ డొక్కనాడుదయమునఁ గొలుపు దీర్చి తనమంత్రి యగువిష్ణుశర్మకుమారుని హరిప్రసాదును రావించి యుచితాసనమునఁ గూర్చుండఁబెట్టి “వత్సా! నీపినతండ్రి యగుశివప్రసాదుఁడు తనయర్హకృత్యమును దీర్చి కొని వీరస్వర్గముఁ జూఱఁగొనియె. నీవు బాలుఁడ నైనను ధీవిశాలుఁడ నై రాజ్యతంత్రముల నాటితేటియు నిట్లు విచారింపఁ దగునే? మీతండ్రిగారు సురక్షితముగ నున్నవారు. వారివలననే మనరాజస్థాన ముద్ధరింపఁబడగలదు. మీపినతండ్రిగారు పౌరుషవంతులు చేయఁదగినదియుఁ రాజధర్మసాధన మైనదియు లోకోపకార మైనదియు జేసినారు. కావున మహామంతులవంశసంభూతుఁడవు పౌరుషవంతుఁడవు నైననీవు పాతక హేతు నైవట్టియు నీచమైనట్టియు దద్విచారమును బొందతగదు. రసపుతులతోఁ గూడి మహాయుద్ధములకుఁ బెండ్లికొమరులవలెఁ జనఁదగినమంత్రిపుంగవు లిట్లు దుఃఖించుట హాస్యాస్పదము గాదె! పిన్నవాఁడ వగుటచే లోకనృత్యము బాగుగ నెఱుంగకుండుటంజేసి యిట్లంగటార్చుచుంటివి. కావున మనశ్శాంతి బొంది నీవలన మీవారురాజ్యము పొందఁదగిన మహోపకారముల గుర్రెఱిఁగి నిర్వహింపుము. శత్రుజనులు మనవైఁ గుట్రొలువన్నచు మనల నిర్మూలింపఁ జూచుచున్నా” రని హితోపదేశముఁ జేసెను. హరిప్రసాదుఁ డాపలుకుల నాలించి “ రాజా! నాకు విచార మంతగ లేదు. కాని వీరజనాగ్రిగణ్యుఁడు మహాబలసంపన్నుఁడు ధర్మస్వరూపుఁడు సత్యవంతుఁడు నైనవీరుఁ డన్యాయముగ శత్రురాజులచే నిర్మూలింపఁబడెఁ గదా యని యింఁమిక చింతింపఁదలసి యున్నది. అహహా! నాకు చిన్నతనమున సకలకళల నుపదేశించి మహాస్త్రిములఁ

బ్రహ్మచారిని నన్ను ద్విజయశాలురలో నొక్కనిగఁ జేసిననాపినతండ్రి శివప్రసాదుఁడు లేనికొఱత దీరుట యెట్లనిలపింపవలసె. ఆమహానుభావుఁడు మఱల నా కగపడుటె” ట్లని పలికి యింతుక కలుఁ దక్కినెట్టెను. ఆపలుసు నాలింది “నాయనా! విచారించుము. మించినదానికి వగచి యేమిప్రయోజనము? సాహసము లక్ష్మీనంటిది. సాహసమునకు సాటి లోకములో మఱియొకటి లేదు. ఔత్తర్యము నెఱవేర్చునివానికి మోక్షము రాదు. చచ్చినవారినిగూర్చి విలపింపఁ దగదు. శరీరము లస్థిరములు. చావు నకలప్రాణులకు నైజము. కాన నీవు మీసినతండ్రినిగూర్చి విలపించిన నేమి గలుగును? పౌరుషవంతులు విలపింపఁదగదు. దేశక్షేమమునకై పాణిమున కాసింపక పౌరుషముఁ జూపి పగతురఁ బరమార్చిన మీసినతండ్రి శివప్రసాదునిమాఁగ్గు ననుసరింపుము. అంతియ గాని జేలతనమున విలపించుట ఔత్తర్యవంతులకు లక్షణము కాదు. శత్రుసంహారమొనర్చి జనులబాధల నివారించి ధాత్త్రి పరిగ్రహించి బీదల దయాంతరంగంబున నాదరించి యన దల బోషించి ధర్మము ప్రతిష్ఠించి కీర్తి గాంచుట ఔత్తర్యధర్మము కావున నమాత్యుండ ఁగుటచే నాధర్మము నాచరింపఁ దగినవాఁడవు. కాన నీకు విచారము తగదు. మఱియు ఁనవీరునిచే బంపఁబడినచారులు మాఱు వేసములతో ననుదినంబును మీవారురాజ్య మంత టను సంచరింపుచున్నారు. వారు నేవకులుగ బాటసారులుగ ధర్మబోధకులుగ మతబోధ కులుగ సన్యాసులుగ బిచ్చగాండుగిగ వచ్చియనుదినంబును జనులమనోభావముల గ్రహించి ఁనవీరునకు నివేదించుచున్నారు. నీకు నే నుభదేశింపవలసినది లేదు. కాని పెద్దవాఁడ నగుటచే మీనాయన గాఠయనుమతిని కొన్నివచనములఁ బలుక సాహసింపవలసె. నీసన్నిధానమునకు నేర్పరి యైనకొత్త పురుషుఁడు వచ్చి నిన్ను లాలనఁజేసినయెడ త్వరపడి గుట్టు వెలిబుచ్చుము. ఆవచ్చినకొత్త పురుషుఁ డెట్టిమధురవాక్యంబుల జెప్పి మన సిచ్చి మెలంగినను వానిమాయమాటల నమ్మి చరింపవలదు. ఒక్కొక్కఁడు డెఱింగినవారు నీబంధుగులు వచ్చుటయె తటస్థించును. అట్టియెడ నీవు కడు నేర్పుతో మెలంగవలయు. ఇట్టివనిములలోఁ దఱుచు సామాన్యులతో రాజధర్మములగూర్చి యోచింపఁదగదు. మంత్రి పుంగవుఁడ నైననీకు నే జెప్పవలసినది లేదు. రాజులును మంత్రులును ఔత్తర్యముఁ జూపి దేశము నుద్ధరింపఁ దగినవారని నీవ యెఱుంగుదు” ఁని మహిపాలదేవుఁడు పలుక హరి ప్రసాదుఁ డావచనములసార మెఱింగి యొక్కొంతమనశ్శాంతిఁ బొంది ధైర్యముఁ దెచ్చు కొని “దేవా! మీరు నారు వేల చెప్పవలయునా? మానధనులు శౌర్యవంతులు నైనరన

పుత్తుల ఊత్రమునకు వన్నె వెట్టినమాత్యులవంశసంఘాతుడ నై మఱియొకలాగున నెట్లుందును? మీ కావంత యావంతయు నలను. దుర్మార్గుడు ననవీరుడు పౌరుష హీనుడై యర్ధరాత్రమున నిద్రించుచునొంటిగ నున్న సమయమున మాషినతండ్రిని జంపె గదా యని విచారించితిని. కాని పౌరుషము లేక గాదు. దేశరయాజ్ఞయొసంగుదుర యేని యీక్షణము పోయి వానిని నధించి నచ్చెద"నని ప్రత్యుత్తర మిచ్చెను.

ఆపలుకుల నాలించి మహీపాలదేవుడు చాల సంతసించి మంత్రీకుమారునితో నిట్లనియె. “వత్సా! మీషినతండ్రి యన్యాయముగఁ జంపబడినను దాను దేశమునకు చేయవలసినయుపకారమును జేసి తనబుణమును దీర్చుకొన్నాడు. ఆనాడు రహస్యముగ మనోభాషముల గ్రహించుటలో నేర్పుగలఁ డని మహాప్రఖ్యాతి గాంచి యనే కవేషముల ధరియించి మహారాజుల నేనానాయకుల మోసమునేయుచు న్నెవరికిని బట్టు వడక యున్న జగత్పింగును వానియనుచురుల నేబదిమందిని సంహరించినాడు. కావున శివప్రసాదుడు వందనీయుడు. బ్రతికియుండి రాజోవుసంకులసమరమున నేర్పు చూపుటకంటె యవినీతు లై దేశద్రోహు లై దుర్మార్గులయండఁ జేరి సజ్జనులకు బాధల గలిగించుచు మెలంగునాచారులను బరిమార్చి దేశమునకు చేసినమహోపకారమే వాని పౌరుషమునకు వన్నె వెట్టుచున్నది.” అనవుడు, హరిప్రసాదుఁ డాపలుకుల నాలించి “రాజా! జగత్పింగును సంహరించుట రాజ్యమును మహాప్రళయమునుండి తప్పించుటయే. ఆదుర్మార్గుడు సజ్జనుల నెందఱినో బాధించుచున్నాడు. ననవీరుడు తనపై నెక్కుడు గౌరవముఁ జూపవలయు నని దేశమున గలప్రజలపై లేనిపోనిగాధలఁ గల్పించి చెప్పుచు వారికి మహోపకారముఁ జేయుచున్నాడు. రాజ్యాంగవిషయము లన నేమియో యెఱుంగనియమాయకులను రాజద్రోహు లని చెప్పి వారిని కఠినశిక్షలపాలు గావించుచు న్నాడు. ఆదుర్మార్గునిమాటలపై గౌరవ ముంచి నీచుఁ డైనననవీరుడు యుక్తాయుక్తము లెఱుంగక శాంతమూర్తులను సయితము బాధించుచున్నవాడు. వానిమరణము దేశమునకు శ్రేయోదాయకము. ఆదుర్మార్గుని ఒరిమార్చినశివప్రసాదుడు మన కెంతయు వందనీయుడు. దేవా! పదునైదుదినములుకిత్ర మాదుర్మార్గుడు డుబ్బడక్కవేషమున నాకడకు వచ్చి యేవియో కొన్నిసద్దులఁ జెప్పి నీతండ్రి చెఱిలో నున్నాఁడనియు వానికి మఱియుం గొన్నియాపదలు రా నున్న ననియుఁ బలికెను. ఆపలుకుల నాలించి యంతకు బూర్వమే మాతండ్రిగారిచే వ్రాయబడినలేఖను దేశర నాకుఁ బంపి

యుండుటచే వానివచనముల నమ్మలేదు. కాని వాడు చనినయనంతర మావచ్చినపుడు ముఁడే జగత్నిం గనియు నట్లు మారువేషముతో వచ్చె ననియుఁ గొందఱుమిత్తులు నాకు జెప్పిరి. ఆవిషయము నంతకుఁ బూర్వమే నామిత్తులై లెఱింగించినవి.” నని యేదియో చెప్పబోవుచుండ నొకనేపకుఁడు ప్రవేశించి మహీపాలదేవుని జూచి “ దేవా! భిల్లనాయకుఁ డైనభైరవుఁడు మీదశ్చనాగ్ధమై వచ్చియున్నాఁడు. దేవరయాజ్ఞ నొసంగుదు రేని వానిం గొనివచ్చెద” నని విన్నవించెను. ఆవిన్నప మాలించి మహీపాలుఁడు వానిని దోడ్కొని రమ్మని నేపకున కాజ్ఞాపించెను. అనంతరము నేపకుఁడు భిల్లనాయకుని వెంటఁ గొనివచ్చి మహారాజును జూపి చనెను. భిల్లుఁడును మహీపాలదేవుని జూచి నమస్కరించి వినయవచనముల నిట్లనియె.

“దేవరముదల యయ్యెం గావున వచ్చినాఁడ. దేవరకు నే నేయుపచారములఁ జేయవలయునో తెలిసికొన వేఁడుచున్నాఁడను.”

మహీ—భైరవా! మతేమియు లేదు. నీ నక్కడ కడుజాగరూకతతో మెలంగుచుంటి నని నమ్ముచున్నాఁడను. మనవారందఱును సుకముగ నున్నారుగదా?

భైర—చిత్తము. సుకముగనే యున్నారు. నేనును వారిచిత్తానుసారముగఁ బ్రవృత్తిలుచున్నవాఁడను.

మహీ—ఇప్పుడు నిన్నొకపనికై రావించితిని. అది యేమన వారి నక్కడ నుండి నేను మొన్న చెప్పినతావునకుఁ గొంపోవలయును. రేపు సాయంకాలము వన వీరుఁడు విహార మనునెపమున రానై యున్నాఁడని వినవచ్చినది. కాన తప్పక వానిని వెంటఁబెట్టుకొని నీ వీరినముననె పోవలయు. కడుజాగరూకతో గొంపోవలయును.

భైర—చిత్తము. వారి కేయపాయమును గలుగకుండ గొంపోయెద. కావున దేవర సంకోచింపవలదు. నే నిదె పోయి దేవర యాజ్ఞానుసారము ప్రవృత్తిలొద.

అని భైరవుఁడు పలికినతోడనే మహీపాలదేవుఁడు మిక్కిలి సంతసించి చను మని యానతిచ్చి పంపెను. అనంతరము మంత్రీకుమారునకు ధ్యాయము చెప్పి వానివలన నీడేర వలసినపనుల నియోగించి నెల వొసంగెను. పిమ్మట మహీపాలుఁడు సామంతరాజులచేఁ బంపబడినరాయబారుల రావించి వారి నుచితమర్యాదల నాచరించి తగినసమాధానముల నొసంగి పంపి కొలువు సాలించెను.

నోరులు తమ్ము బాధించుటచే భయపడి దేవగుత్తునినలుపురుతనయులు నామ హారణ్యంబునఁ బడి ప్రాణములఁ గాపాడుకొనుటకై దూరముగఁ బాటిపోయిరి. ననఁ తుఁడు తనయజమానునిభాగ్యము పోవుటకు భేదపడుచుఁ దన్ను బాధించిన యానీచులఁ బరిమార్చక విడిచిపుచ్చితిగదా యని తలంచి చింతించుచు దేవగుత్తునితోఁ గూడి యానన మధ్యమున నానలుపురుబాలురను గనుకొనుటకై సంచరించుచుండెను. దేవగుత్తుఁడును పానిభార్యయు వసంతుఁడును మార్గమువెంటఁ బోవుచు నందంద పొదలమాటునఁ బరికించుచుఁ జెట్లనీడల నరయుచుః గొంతదూరము చనఁజన నయ్యెడ నొక్కపాదపంబుసొంత నానలుపురుబాలురు నొదిగియుండి వారిని జూచినతోడన భీతిల్లి రోదనమునేయుచుఁ బఱుగిడసాగిరి. అంతట నావసంతుఁడు వారిని జూచి నిలుఁ డని కేకవేసెను. ఆబా లురు వసంతునికంకధ్వని విని యానవాలుపట్టి వారు తమవారగుట నెఱింగి ధైర్యము దెచ్చుకొని నిలుచుండిరి. దేవగుత్తుఁడును నాబాలుర జూచి సంతాపసంభ్రమము లొక్క మ్మడి నందడింపఁ జేరఁబిలిచి సందిట గనెయించి కురులు సవరించుచు “నాచిన్నియన్న లారా! మీ కెట్టిపాటు సంఘటిల్లినవి. దుర్మార్గు లైనయాముచ్చులు మీరు బాలురని యైనఁ గనికరింపక బాధించిరకదా. ఆహా! చిన్నతనముననుండియు నేవకులెల్లరు నల్ల రుముద్దుగ నెత్తుకొని పెంచిన మీ కిట్టిపాటు రాఁ జెట్లునె. అయ్యో! నేను మఱదభా గ్యుఁడను. వత్సలారా! భయపడకుఁడు. మనమందఱమును మఱల ప్రాణములతో నిలి చి యొకరినొకరు మాచుకొన సంఘటిల్లిన” దని విలసింపసాగెను. పానిభార్యయు బిడ్డలఁ జూచినతోడనే పరమానందభరితయై భర్త విలసింపచుండ సహింపఁజాలక వాని దుఃఖము నుపశమింపజేసి తనగాఠాబుకొమరులఁ జేరదీసి చెక్కిలిముద్దాడి మేనునిము రుచు జీవితేసునితో నిట్లనియె. “నాధా! సంపద లశాశ్వతములు. ఆపద లందఱకు నను భవనీయములు. ధనవంతులకైన నాపదలు గలుగుట సహజము. ప్రాణిలోకము నుఖ దుఃఖముల ననుభవించి తీరును. కాన మీరు విచారింపఁ దగదు. ఎన్ని బాధలఁ బొం దినను మఱల ప్రాణములతో మనచిన్నియన్నలఁ గాంచగలిగితిమి. అదియ మహాభాగ్య ము చెకూరుట. కాన సంతసించుచు వీరిని సంరక్షించుమార్గముల యొజింపుఁడు. మఱల మనపురముఁ జేర తొల్లింటిభాగ్యంబుల నీజన్మంబునఁ బొందజాలము. ఈమహారణ్యం బున వీరిని గాపాడునుపాయంబుల నారయుఁడు. ధైర్యముఁ దెచ్చుకొని కాలమునకుఁ దగినతీరున మెలంగఁ బ్రయత్నింపుఁడు. విశ్వాసపరుఁ డైనవసంతుఁడు మనల నెడబా

యలేక సకలకష్టముల బడుచు మనతోనుండి యీ ఘోరవిపినబల నిడుమల బడవలసి
 వచ్చెగాదా యని నేను విచారించుచున్నాను. తక్కిననేవకులతోపాటు వసంతు డాస
 మమున బారిపోవక నిలిచి తనశక్తివంతయు వినియోగించి పోరాడి మనకష్టనుఖ
 ములు తనయవిగ భావించి విశ్వాసపాతుకడై మెలంగుటచే నీతఁడు మనకు వందనీయుఁడు.
 ఈతనికి మేలునేయుదినము లెన్నఁడు సంపాప్తి చ్చునాయని కాలమూర్తిని పొర్పించుమా
 నీకష్టసినములలో దైత్యము దెచ్చుకొని మెలంగుఁడు.”

అసవుడు దేవగుప్తుఁడు తనప్రియురాలిలోకజ్ఞానపూరితము లైనవచనంబుల నా
 లించి సంతసించి గారాబుకొమరులు తనవెంటరా వసంతునితోఁ గలిసి ప్రియురాలును
 దానును నాఁటి రేయి యాయుద్ధాదాటవిమధ్యంబునం బడి కొంతదూరము పోయిరి.
 ఆమహారణ్యంబునం బడి వారు పోయిపోయి యొక సరోవరమును దాసి యచ్చట విడిసిరి.
 అప్పుడు తెల్లవారుజాము సమీపించెను. సుధాకరుఁ డస్తగిరిసమీపమునకుఁ బోవుచుం
 డెను. ఆసమయమునఁ జెట్లనీడ లతిదీర్ఘములై బ్రభాకరునిఁ జిలువ నేగుచున్నవో య
 న్నటుల దోచుచుండెను. సుధాకరబింబము స్వచ్ఛమైన ధాళధళ్యమును బాసి, సమస్త
 సౌకర్యముల నెడబాసి పడరానిపాట్లుపడి విపదస్థిలో మునిగియున్న దేవగుప్తునిప్రియు
 రాలి ముఖమండలిచుండమున చెప్పు తదిగి వెలవెలబోవుచుండెను. చల్లనితెమ్మరలు,
 తెమ్మెరలతోఁ గూడి యప్పుడ ఒకసించు పుష్పములనుండి తొఱఁగుసుగంధంబులు
 నానందంబుఁ గొల్పుచుండెను. ఆసరోవరంబున విహరించుకొంచనాదంబు లాసమ
 యమున దెచ్చుపెరిగి యుండెను. జిల్లవాయువులతాకుడున సరోవరంబున జలకణం
 బులు చెదరి తీరంబుల తాండవమాడ నందు విహరించుపక్షిసంతానంబులు కిలకిలారానం
 బుల నేయుచు వీనులవిం దొనరింపుచుండెను. ఒకసించుచున్న తమ్మిమొగ్గలనుండి బయ
 లునెడలు తుమ్మెదలు జువ్వుని రొద నేయుచుండెను. అంతకంతకు చంద్రకిరణ
 ములు సన్నమగుచుండ నాకసంబున మినుకుమినుకు మని మెఱయూ నుడుపంక్తులు వెల్లులి
 పాయల చందంబునఁ దోచుచుండెను. ఒండొండ దిక్కుల చిమ్మచీకటులు పొడ
 నూపఁ దొడంగెను. ఆవనమధ్యంబునం గల మాకందంబులపై విహరించుకోవెలలు మే
 ల్కొంచి విహాగసంతతుల తమమధురాలాపంబుల మేలుకొలుప సాగెను. తొలిదిక్కున
 నరుణకాంతు లుదయించి యుబరలక్ష్మీ నలంకరించుచుండెను. క్రమక్రమమున రేరాజు
 షడమటికొండచాటునకుఁ బోవుచుండఁ బ్రభాకరుఁడు తనకిరణజాలములఁ దూర్పుకొం

డవై నాట్యము నేయించుచుండెను. దిక్కులు తెల్లవారుచుండ నస్తగిరిశిఖరంబున నంటి యున్న నాలెగూడుచందమునఁ జంద్రమండలము తెల్లబాటియుండెను. ప్రభాకరుఁడు తూర్పుకొండపైఁ బూచిన మంకెనపూవుచందమున నెఱ్ఱనై దోచుచుండ నాసరోవరతీ రంబున విడిసిన దేవగుత్తుఁడు తనకుటుంబముతోఁ బ్రాతఃకాలకృత్యముల నిర్వర్తించుకొని యెను. ఆసరోవరంబున కొక ప్రక్క నొకకొండ యుండెను. తక్కిన నైపుల పెద్ద గట్టు కలదు. ఆగట్టుపై ననేకభూజము లుండెను. ఆభూజములనడుమ నల్లబిల్లిగ నల్లు కొన్న లతాకుడుంగము లనేకములు కలవు. ఆసమయమున నానికుంజంబులఁ బుష్పించినపుష్పంబులనుండి వీతెంచు నుగంధమారుతము తీరంబున విడిసిన యాకుటుంబము నానందవార్ధి నోలలాడించుచుండెను. ఆకాంతారసీమలో నాటియుదయమున వీతెంచు నుగంధమారుతములు, కనులపండువు సేయుపూగుత్తులు, వీనులవిందొనరించు శకుంతనాదంబులు, నాసరోవరంబునఁ బ్రకాశించుకెందవ్విపూవులు, తీరంబునఁ బ్రజ్వలించు లతావితా నములు, మరియు నాపసంతుఁడు సేయునుపచారంబులు దేవగుత్తుని విచారముల మఱిపించు దొడంగెను. వసంతుఁ డానాడు తీరంబున నొకకుటీరంబు నిర్మించి యందు తన యజమానుల నివసించుచేసి యామహారణ్యమునకుఁ బోయి కొన్ని కాలంబుల వారికి నాహారంబుగఁ దెచ్చి యొసంగెను. వా రొకకాలంబుల నాహారించి నాడు నుఖింబుగ నుండిరి.

అట్లు కొన్ని దినములు కడచినపిమ్మట దేవగుత్తుడును వానిభార్యయుఁ దమదురవస్థనుగూర్చి విలపించుసాగిరి. విలపించుచున్న తనయజమానులఁ జూచి వసంతుఁడు వినయ వచనముల “దేవా! దేవీ! మీరు విచారించవలయు. కష్టములు శాశ్వరముగఁ గాపురముండవు. మనయిడుమ లచిరకాలముననే వారినపబడగలవు. మన మీసరోవరతీ రంబుననే కొంతకాలము వసియించి యనంతరము కాంచనపురము చేరవచ్చును. అంత దనుక మీరు భయపడక యిచ్చటనే యుండవలయు. నేను బ్రతికియుండఁగ మీకు విచార మేల? యీని వారిని బుజ్జించెను. అనంతరము దేవగుత్తుఁడు నేవకునిఁ జూచి “వసంతా! మావలన నీవుగూడ యిడుమలఁ బడనేల? నీవు చూసినవిశ్వాసమునకుఁ దగినబహుమానము నొసంగుటకు నేను ధనహీనుఁడ నైతిని. కావున నీవు మనపురంబునకుఁ బోయి నుఖింబుగ నుండుము. ఈబాలుర వెంటఁబెట్టుకొని నేను నాప్రియు రాత్రితో నీవనమున నివసించెద” నని బలికెను. ఆపలుమల నాలించి వసంతుఁడు నాశరీ రంబున ప్రాణ మున్నంతకాలమును నమ్మినవారిని విడిచి వర్తింపను. కష్టములైనను

సుఖములయినను నమ్మినవారితో సమముగ ననుభవించువాడను. కావున మీరు నాకు తేనిపోనిదురూహాల నుపదేశింపకలదు. మీరు సౌఖ్యపడుటయే నేను సుఖపడుచుండుట. కావున మీకు సౌఖ్యముగలుగుమార్గముల నరయుచు మనపురము జేరునుపాయముల వెదికుచు మీయండ నుండెద. ఈకాంతారసీమ సంచరించుచు మధురఫలంబుల నాహారంబుగఁ గొని యిచ్చుచు మీపాదసేవఁ జేయుచుండుటయే నాకు సకలభాగ్యములును గలుగుట'' యని పలికెను. ఆపలుకుల నాశించి దేవగుప్తుఁ డిట్లు తలంపుకొనియెను.

“అహహా! వసంతుఁ డిట్టివిశ్వాసపరుఁ డని మున్నెన్నడు నెఱుంగఁజాలనైతి. సామాన్యునివలె మెలంగుచు నింతడనక పొద్దులు పుచ్చినవసంతుఁ డిట్టివిశ్వాసపరుఁ డని మున్నెఱింగియుండినవో నుచితరీతి వీనిని బహూకరించియుండును. ఇంతదనుక మహావిశ్వాసముఁ జూపుచు మెలంగిననా సేవకులందఱుఁ బలాయుత్తులై పోవుచుండ నింటనున్నంతకాలమును బిలిచినయప్పుడ పలికి చెప్పినసనులమాత్రమే సేయుచుఁ బ్రార్థించినయీవసంతుఁ డింతవిశ్వాసపరుఁ డని మున్ను నే నెఱుంగఁజాలనైతిని. నేడ్పుతనయింటికిఁ బోవలసినదనియను నాలుబిడ్డల సందర్శించుకొనుటయ పరమధర్మమనియు నెంతచెప్పినను వీనక యీవసవాసక్లేశము ననుభవింప నున్ముక్తుఁ డై యున్నవాఁడు.”

అని తనలోఁ దాను వితర్కించుకొని దేవగుప్తుఁడు, తనసేవకుఁడు వసంతునిపై నధికానురాగము గలవాఁ డై యుండెను. వసంతుఁడు ననుదినంబు నుపచారంబుల సేయుచు యజమానునికుటుంబమును స్వగృహమునఁ జేర్చు నుపాయంబుల నెదకుమిం దెను. ఇట్లు కొంతకాలము జరిగెను. అంతట కొన్నినాళ్ళకు వసంతుఁడు తాము విడిసిన సరోవరంబున కనతిదూరంబున కొండచరియయందు నివసించినభిల్లులతో సహవాసముఁజేసెను. ఆభిల్లులకడ కమదినమును బోయి వారికి వినోదకథలఁ జెప్పి వసంతుఁడు వారిపొగడ్డలకు బాఁతుఁడైయుండెను. భిల్లులును వసంతునిపైఁ బ్రేమగతిగి యాతఁడు చెప్పువినోదకథలను నాశించుచు వానిమైత్రి సర్వవిధముల నాహ్లాదకర మని తలంచి వానికి విలయుపదార్థముల నొసంగి పంపుచుండెరి. వసంతుఁడు భిల్లుమైత్రి సంపాదించిననాటఁగొలె యాహారపదార్థములఁ గొనివచ్చి దేవగుప్తుని కొసంగుచుండెను. దేవగుప్తుఁడును వసంతుఁ డనుదినంబును దెచ్చియిచ్చి కాయధాన్యములఁ గొని కడుపాఱఁ దిని సంతసించుచుండెను. ఇట్లు కొన్నిదినములు చనినయనంతర మొక్కనాడు వసంతుఁడు భిల్లులపల్లకు బోయి వారితో ముచ్చటించుచుఁ దనయజమానుని దురవస్థను వెల్ల

డించెను. భిల్లులును జాలిగడుత వసంతుండు వివేదించువనచంబల నాలించి దేవగుప్తుని దురవస్థకు జింతించి మీకేమియు భయము లే దనియు మేము మీకు బాసటయై నిలిచి యే యపాయమును గలుగకుండఁ జూమచుండెద మనియు మీకాంచనపురమునకుఁ బోయెద రని మీశెంటవచ్చి సురక్షితముగఁ గొనిపోయి మీనివాసంబులఁజేర్చెద మనియు జెప్పి వసంతుని బుజ్జగించిరి. ఆనాడు వసంతుండు తిరిగివచ్చి తనయజమానునిఁ జూచి, “దేవా! ఇంతకాలమునుండియు నేను మీకు చెప్పక కప్పిపుచ్చిన దొకవిషయము కలదు. ఈసరోవరంబునకు సమీపమున నొకకొండచరియయందు భిల్లులు నివసించెడు నొకపల్లెయ కలదు. నే ననుదినమును వారికడకుఁ జోయి విసోదకధలఁ జెప్పి వారి నానందింపఁజేసి మనకు వలయుపదార్థంబులఁ గొనివచ్చుచుంటిని. అప్పుడప్పుడు మనదురవస్థఁ గూర్చి వారితోఁ జెప్పుచుండ వారు దయగలవారై నాకు ధైర్యముఁ జెప్పుచు వచ్చిరి. వేడు నామనోగతము లైనవిచారముల నెల్ల వారితోఁ జెప్పి విని వారు కరుణాంతరంగు లై మన నెంటవచ్చి మనయింట నేయపాయమును గలుగకుండఁ జేర్చుటకు వారయ్యకొనిరి. దేవా! యింతకాలమునుండియు మీకు చెప్పక కప్పిపుచ్చిన విషయ మియ్యదియే.” యని చలికెను. ఆపలుకుల నాలించి దేవగుప్తుండు నేవకునిఁ జూచి “వసంత! మనపురముఁ జేరు ట యన నెంతయో సంతోష ముదయించినది. పుట్టినయూ రన నట్లుండును. కొండ చరియతయందు సంచరించు భిల్లులనయితము మహాభాగ్యంబుల నొసంగడుము కావున మీపల్లియల నెడబాసి మాపట్టణంబునకు రంధ్రని వారిని పొండ్రించినను వాకు తమ నివాసంబుల నెడబాయ నొల్లకు. మఱియు జాట్టుపట్ల గల పట్టణంబులనుండియుఁ బల్లియలనుండియుఁ దమనివాసంబుల లేనిపదార్థంబుల నేకరించి గొంపోయి తమ కాపురములు స్వర్గతుల్యములుగ నుండు నట్లు చేసికొందురు. పుట్టినదేశముపై నట్టి విశ్వాస మెల్లవారికి నుండును. ఆవిశ్వాసము పెంపుననే మనము పెరవారి నసహ్యము కొనుచుండుము. ఈదేశాభిమానమే యెల్లరకును నావహించి న్యాయాన్యాయములఁ బరి గణింపనీయక యొక్కొకపుడు శక్తికి మించినపనులగూడ నేయించుచుండును. ఈదేశాభిమానమే పెరదేశవాసులభాగ్యంబులఁ జూచి సంతసింపక తా నావహించినదను లచే నెన్నరానికార్యంబులఁ జేయుచుండును. దేశాభిమానమే పెరదేశవాసుల కడ జేరి వారియొక్కవ్యయంబుల గొనిపోవుచుండును. ఈదేశాభిమానము లేనినరుండు లోక ములో నుండఁడు. అట్టి దేశాభిమానమే నాయందు నుదయించి సకలభాగ్యంబుల

గలిగి యీ సరోవరతీరంబున సుఖియించుచున్నను మనపట్టణంబునకుఁ బోవలయు నని నన్ను ద్వంద్వపెట్టుచున్నది. కాని యీ మేన నట్లు చేరుట తటస్థించునె? ఈ భిల్లలసాయ ముండి నను నంతదూరము పోవు టెట్లు? ఇది యంతయు నిర్లక్షమే. అయినను వారిని నాకడ కొక్కచూరు దోడ్కొని ర, వ్రుని పలికెను. వసంతుఁడును యజమానుని పలుకుల విని యట్లు చేయుదు నని వాక్కుచిచ్చి నాటి రేయి హాయిగ నిదురించెను.

ఆమఱునాడు తెల్లవారుజామున లేచి వసంతుఁడు పయనమై భిల్లలకడకుఁ బోయి యాబోయ నాయకుల వెంట బెట్టుకొని దేవగుప్తునికడకు వచ్చెను. భిల్లనాయకులఁ దోడ్కొని వసంతుఁ డాసరోవరమును దాయునప్పటికి తూర్పున జుక్క వొడిచెను. దిక్కులు తెల్లఱారెను, మందపాయువు లందఁడ సంచరింపఁ దొడంగెను. శారికలు తమకులాముంబుల గిలకెలారావంబులు నేయుచుండెను. వనముగ్గంబున నాటి రేయి యంతయు సంచరించిన ఘాతుకమృగంబులు పొదరిండ్లకుఁ బోవుచుండెను. అడవిపం దులు వెచురుపొదలలోఁ దూఱుచుండెను. తూర్పుకొండచాటున దాగిలియున్న ప్రభా కరుఁ డింబరలక్ష్మిని పలు తెఱింగుల నలంకరించుచుండెను. తొలిదిక్కు కెంబట్టుజమకాణమో యన విరాజిల్లుచుండెను. ప్రభాకరుఁడు మెల్లమెల్లనఁ దూర్పుకొండపై నధిష్ఠింప నావన మునందలి మహాస్పృక్షముల విరాజిల్లుచిగురుజొంపము తెఱ్ఱనికాంతుల నీనుచుండెను. ఆస రోవరంబును భిల్లనాయకులతో వసంతుఁడు డాసి, తీరంబునఁ బుష్పించి ప్రకాశించుపొ దరిండ్లసాంపు నీక్షించి, యందలి జలంబులు మందమలయానిలంబులతాకుడునఁ జెదరి తాండవ మాడుట పరీక్షించి, యప్పుడ వికసించుకెందమ్మి మెగ్గలనుండి తొఱఁగు నుగంధంబు నా ఘ్రాణించి, పుష్పపరాగంబుతోఁ గూడినమలయానిలంబులు నెమ్మేనుసోఁక నుఖించి, రేయియంతయు సుఖనిద్రఁగి జెందిన దేవగుప్తునకు మిత్రసందర్శనంబునఁ బురప్రవేశంబు కలు గుఁగదా యని సంతసించి, భిల్లనాయకులు తనవెంట వచ్చి యజమానునిదురస్థఁ దొలఁగిం పఁ గృతనిశ్చయు లగుట కానందించి, మెల్లమెల్లన వాచితోఁ గూడ యజమానుఁ డున్న పర్ణ శాలను సమీపించెను, సమీపించి కెలయల నొప్పొరు వితర్కి పై నాసీనుండై బాలురముద్దాడు మున్న యజమానుని బోయలసు జూపెను. అయ్యెడ భిల్లనాయకుల నిరువురను, నాస రోవరతీరంబున నొక పెనుమఱ్ఱనీడను నిర్మింపబడిన యాపర్ణశాలను, పర్ణశాలాముఖం బునఁ బ్రకాశించు వితర్కిపై బాలుర ముద్దాడుచున్న దేవగుప్తునికి వివిధోపచారంబుల చేయుచు నెల్లవేళల నెడభాయక వర్తింపు వానిభార్యను, భార్యయుఁ బిడ్డలుఁ దన్ను

బరివేస్తేంచి యుండుటయ తనకు సకలభాగ్యంబులు కలిగియుండుట యని తలంచు దేగు
 త్తుని నేవించు వసంతుని విశ్వాసమును, విశ్వాసపరుడై ననసంతుండు లమ్ము కోడినకో
 రికె నెఱవేగ్పలయు ననుభిల్లులపట్టువలయు, బట్టకలతో బనినేయుపారు తప్పక
 జయము గాంతు రని చాటుచున్నవో యన్నటుల నావనమధ్యమున గొమ్మాకిగున్నలమై
 నెక్కి నిక్కి కూయు గండురిగోయిలరుంకారంబులును, జూచి, సంతసించుచు
 న్నాడో యన్నటుల యరుసారాగ మంతరింప స్వచ్ఛ మైనధనశ్రీధాశ్రీధశ్రీధమును నెవజ
 ల్లుడు గ్రహారాజు తూర్పుకొండపై బ్రకాశించుచుండెను. ఆసమయమున దన్ను
 సమీపించుచున్న భిల్లుల సంభాషింప నెంచి దేవగుత్తుండు లేచి యెదురుగ జనెను.
 తమ్ము గౌరవించుటకై వచ్చుచున్న దేవగుత్తుని జూచి భిల్లనాయకులు నమస్కరించిరి.
 నమస్కరించినతోడనే వసంతుండు తనయజమానుని జూచి “దేనా! వీరె భిల్లనాయ
 కులు. ఆతని పేరు నండఁడు. ఈతని పేరు పుళిందుండు. వీరువురు నాపల్లెను ఒడిపాలించు
 నాయకులు. వీరియాజ్ఞల శిరసావహించి మేలంగుభిల్లు లాపల్లెలో నైదుండలు
 కలరు. ఈమహానుభావులదయవలన నింతకాలమునుండియు మీకు నేను సౌఖ్యము
 గలిగించుచుంటి” నని పలుకుచు వెల్లువెల్లన సావట్యక్షమును సమీపించిరి. సమీ
 పించినతోడనే దేవగుత్తుండు తనకుటీరమును జేరి భిల్లనాయకుల నిరువుర నొకవేదికపై
 గూర్చుండఁ బెట్టి తోనును పారిపక్కనగూర్చుండి ప్రియురాలీనీడిలిచి వారికి గొన్ని
 లంబుల నాహారంబుగ ని వ్రాసి యాజ్ఞాపించెను. దేవగుత్తుని ప్రియురాలును భర్త నచ
 నముల వినినతోడనే కొన్నిఫలంబులఁ దెచ్చి వారియెదుట నునిచెను. నందఱుళిందు
 లిరువురు నాఫలంబుల నాహారించి దేవగుత్తుని జూచి యిట్లనిరి. “అయ్యా! మీరు విహ
 హమునకుఁ బోవ పయనమై యీవన్యవీధి నేతెంచుటయు, మిమ్ము వోరులు బాధించి
 మీభాగ్యంబులఁ గొనిపోవుటయు నీమహారణ్యంబున మీరుపడిరానిపొట్టు పడుచుండ
 సహింపఁజాలక వసంతుండు మి వెట్లై నది గాంచనపురంబునకుఁ గొంపోవ ప్రయత్నించు
 చుండుటయు వినిననాటగోలె మేము మిక్కిలి విచారించుచుంటిమి. మీరు భయపడ
 నక్కఱలేను. మేము మీకు బాసటయై నిలిచి మీపురంబున సురక్షితముగఁ జేర్చగలము.
 రేపటిదినమున గొన్నియరదంబుల నాయత్త పరచిమిమ్ముఁ గాంచనపురంబునకుఁ గొంపో
 వుదుము.”

అనవుడు దేవగుత్తుండు భిల్లనాయకుల వచనంబుల విని సంతసించి వికసితవచనార
 విందుడై పారిలో నిట్లనియె. “అయ్యా! మీరు మహానుభావులరు. మీమేలు నే నెన్న

టికి ముఖవబాలను. కావున నన్ను గాంచనపురంబు జేర్చి పున్నెము గట్టుకొనుడు. మీరును నావెంటవచ్చి నాయింట గొన్నిదినంబు లుండి నే నిచ్చు నాతిధ్యమును గొని సంతసించులును. అని దేవగుత్తుడు పలుక నాభిల్లులు వానివెంట బోవుటకు సమ్మతించిరి. భిల్లనాయకు లీరువురును గొంతనేపు ముచ్చటించి యనంతరము దేవగుత్తునివద్ద సెలవు గైకొని తమపల్లియకుఁ బోయిరి. వారు చనినయనంతరము దేవగుత్తుడు నాడు క్షణమొకయేడుగ భావింబి కాంచనపురమును జేరునుత్సాహముతో నిద్రాహారముల ముఖచి యెట్టెటో పొద్దుపుచ్చెను.

మరునాడు దేవగుత్తుడు తెల్లవారుజామున మేల్కొంచి యగ్రకృత్యములఁ దీర్చి కొని భిల్లులరాక కేదురుమాచుచుండెను. అంతట కొంతవడికి నందపుళిందు లీరువురును గతిపయపరివారమును గొన్నియరదంబులును దమవెంట రా దేవగుత్తునిసాన్నిధ్యమునకు నేతెంచిరి. దేవగుత్తుడును వానిభార్యయు బిడ్డలు నందపుళిందులు నరదంబులపై నాసీనులై యుండ వసంతుడు భిల్లనాయకులతో వచ్చినపరివారము వారిని వెంబడింప నందఱును బయనమై కాంచనపురంబునకు వరలిరి. ఇట్లుకొన్నిదినములు ప్రయాణముజేసి దేవగుత్తుడునందపుళిందులతోఁ గూడ దనపురమును జేరెను. దేవగుత్తునిరాక నెఱింగి కాంచనపుర మేలు రాజచంద్రుఁడు నుధాకరుఁడు కొంతదూరము పోయి తోడితెచ్చి కుశల ప్రశ్నంబుగావించి జరిగినవరత్ర మంతయు విని దుఃఖించి దేవగుత్తునిగృహంబునఁ బ్రవేశపెట్టి తనయంతిపురికిం బోయెను. దేవగుత్తుడును దనతోల్లింటి భాగ్యంబుతోఁ దులతూఁగుచు వసంతునివిశ్వాసమునకు మెచ్చి వానికి గొంతధన మిచ్చి బహూకరించెను. వసంతుఁడును దేవగుత్తుఁ డొసంగిన ధనమును గ్రహించి తనయంటికిఁబోయి భార్యయు బిడ్డలు దన్ను జూచి సంతసించ దేవగుత్తునివైవిశ్వాసముగలవాఁడై నుకముగఁ గాపురము సేయుచుండెను. నందపుళిందులును వారియనుచరులును దేవగుత్తుని భాగ్యంబునకు సంతసించిరి. నాడు మధ్యాహ్నము నుధాకరుఁడు దేవగుత్తుని వసంతుని నందపుళిందులను రావించి యుచితమర్యాదల నాచరించి వసంతునకుఁ గొన్నిబహుమానముల నొసంగి సంభావించి పంపెను. నందపుళిందు లీరువురును నుధాకరునిఁ దమపురంబునకు రావలయునని విన్నవించి యాతడుసమ్మతించఁ దేవగుత్తునియింటఁ గొన్నిదినంబు లుండి యనంతర మాతనిచే సంభావింపఁబడి తమ పల్లియకుఁ బోయిరి. కాంచనపురము చేరి వసంతుఁడు మహదైశ్వర్యంబులను బొంది హాయిగ నుభించుచున్ననాడు."

అని మునిచంద్రుఁ డాబాలురకు చెప్ప నానలపురుబాలురును విని సంతసించి "దేవా! విశ్వాసముగలయీవసంతునివరత్రమును విని సంతస్తులతరంగుల మైతిమి. మఱికొన్నియతిహాసంబులఁ జెప్పి మాకు వీనులవిం దొనరింపవలయు." నని పలికిరి.

వలసినపస్తుసంచయం బెల్ల నాయిష్టానుసారముగ ననుభవించి యధోచ్ఛగ వ్యయపఠించి రాచటికంబుఁ జేయక యెరుఁ డిచ్చునందాక తాలియుండుదైన్యంబు నా కేల? నీమంచి తనఁపునటనలచే మొగమోటంబున నూరకుంటిని గాని నీవృథాలాపంబులు నా కేమిటికి? తగవని వైనయెడ నావాక్యంబు లాలకింపుము. మన మిరువురము కశ్యపబ్రహ్మసంతానం బగుటచే నెంతకాలంబునుండి నీ వీనాకమును పాలించుచుంటివో యింతటినుండి నే నంతకాలముదనుక నేలుట పాడి. మనము కాశ్యపుల ఘగుటచే దేవదానవులకు జ్ఞాతిత్వంబు సహజంబు. నీ విదియంతయు నెఱిగినవాఁడవు గావున నీక్షణంబ రాజ్యంబు మావశంబు గావించి యిటనుండి కదలి యెచ్చటికేనియు నరుగుము. అట్లు నేయవేని నిన్నిప్పుడ పట్టి మట్టువెట్టెద. మీ రందఱును నాచేతిలోనివారల. నన్ను జయింప మీకు బలంబు చాలదు.” అని వచించుపుణ్యజనునితోడ “సంహరించుట యన నేపాటిది? నీవును మేమును పరస్పర మైత్రిం గలసి మెలసి యుండుతెఱుగు యోజింపవలయునే కాని యిట్టిపల్కులఁ బలుకుట యుచితంబు గాదు. దానవేంద్రా! నీవు వచి యించినట్లు మన మిరుతేగలవారము కశ్యపుసంతతి యగుటంజేసి మనవివాదంబుల నెల్ల దీర్పఁదగినవాఁ డాతండ్ కావున నాముసీంద్రునికడ కరిగి విన్నవితము. ఆతండు నాకాధిపత్యమును నీకొసంగు మని యానతిచ్చినయెడ నొసంగెద నతియె కాని కారణంబు లేని వైరంబుఁ గల్పించుకొని సంగరంబునకు డీకొనుటయలనఁ బ్రయోజనం జేమి? నాపలుకుల యందలినిక్కువం బారసి శాంతము వహించి మీవాక్యప్రకారంబుననే యాతనికడ కేగి మనవివాదంబును దీర్చుకొనుట యుచితంబు గాని యూరకుండుట మేలు గాదు. తియ్యనినోటం జేదు మెసంగుట నీయట్టిగట్టిదొరకుఁ దగినవని కాదు.” అని నీకప్రకారంబుల నాలని మెప్పించి యొప్పించి సంతసించి బృహస్పతిముఖ్యులం గలసి యాపలుగురక్కపి వెంటఁ గశ్యపులఁ జుండు నెడకుం జనిన నాపరమతపోధనుండు యజ్ఞదీక్షాపరథంతుఁడై యుండుటంజేసి తనయాజనావసానంబున నివి తిర్చుటకు నియమించి దానవేంద్రుని సరస సంభాషణంబులఁ భ్రాంతుం జేసి నీవిచ్చుడు వజ్రీపురంబున కరుగు మని యుద్వోగించిన నురవిరోధియూ మాయదృష్టవశంబున నాపలుకుల కియ్యకొని యటనుండి కదలి విజయనంబునకుం జనియె.

మే ముప్పు దమ్మహానుభావునికృతచే బులిసోటికండ విడిఁడనంగలు

ప్రభావతి

క్షుణ్ణువారికిం దప్పితి మని తలఁ దడవుకొంచు మెల్ల మెల్లన నాకంబున కేగితిమి. దానవుల
 కేమతిపాటున నెప్పు డహంకారంబున వచ్చినదనుో యనుభయంబున నాక రాజ్యను
 ఖంబు విడనాడుకొంటిని. తలబంటికి నర్థము వోసి నాక రాజ్య మొసఁగినను వొక్క
 యడు గైన నటఁ బెట్టవలెతు. కాన నెక్కడికిం బోక నిన్నె కొలుచుచు నీప్రాపుననె
 యుండెద ” ననిన నావాక్యంబులు కృష్ణుం డాలకించి “ పాకశాసనా! ప్రాపున నుం
 డెద నని యెంతమా టాడితి? ధర్మంబు దప్పట న్యాయంబు గాదు. దైవయోగంబు
 చాలనప్పుడు బం డ్లోడలును నోడలు బండ్లును గావచ్చును. రాజ్యాభిలాషచే సమయాం
 తంబుల నొండొరులు కలసికొనుట దాయలకుఁ గ్రోత్త గాదు. తొల్లి యెందఱురక్క
 నులు మనోన్మత్తతచే గ్రోత్తి తుండ్లకు డెడి యడుగంటలేదు! కావున పీఠును
 తనకు వినాశకాలము ప్రాప్తించుడు నీవిధంబున నిన్ను బాములఁ బెట్టినాఁడు. స్వయం
 చిత్తము నొచ్చిన యూరక వోవునే? న్యననపడకుము. వసుదేవుం డిప్పు డొకయా
 గంబు సాగింప నుద్యుక్తమాననుం డై యున్నవాఁడు. ఆయధ్వరంబు సమాప్తంబు
 నొందినయనంతరంబు నావరప్రసాది యగుదువురాక్షసుఁ బరిమార్చుటకుఁ బ్రయత్నము
 కావలెను. వాఁడును సాధారణజ్ఞుఁ గ మనయోజనలకుఁ జిక్కునట్లు తోఁపదు. అది
 కాక వానిపురంబులోనికి బానియునుజ్ఞ లేనిదియె యితరులు చొర నశక్యం బగువరింబుఁ
 గూడఁ గలవని వచియింపవలెను. కావున నీవును వానిపురంబుఁ జొర నుపాయాన్వేష
 ణంబుఁ జేయుచు నుద్యుక్తుఁ దగినవూరును నెంచెని పుచ్చాంపుము”

అని యిందుని వీడ్కొని వాసుదేవుం డానను దేవయాగంబు నిరాతంకంబుగ
 నిర్వృత్తి రిప నుద్యుక్త మాననుం డై యుండ నాప్రమయంబున సమస్త దేశాధీశులును దమ
 తమరాజ్యంబులయందుఁ గలసమస్త వస్తుసముదాయంబును ఘటిమయభూషణంబులును
 జీవాంబరంబులును దమతమపరిచారకులచేతం డిసుచుకొని రా, నాదినునులవేటు వేటుగ నంది
 కొని భద్రపటు పుచ్చినవారల నియమించి వచ్చినరాజలోకంబునకు విడుదలు నొసంగి తద
 నంతరంబు మునిగణాప్రకాశితంబును భూసుర వేదఘోష సంయుతంబును సకలబాంధవభరి
 తంబును నై యొప్పుచున్న మఖిశాలాంగంబునకు రాజాలం దోడ్కొని సని యుచితాశనా
 ఫీసులం జేసె. వసుదేవుండును విప్రమంత్రోచితంబు గా హ్యకవ్యంబుల వ్రేల్చి విప్ర
 శిష్యురస్థురంబుగ యాగంబు సమాప్తి నొందినయనంతరంబున వివిధ దేశాధీశులను బంధుమి

క్రులను సమూల్యవస్తుసంభావనలచేతం బ్రీతులంజేసి సంతోషసాగరంబున మునింగియుండె.
 అనంతర మాకృష్ణుం గాంచి నమస్తజనంబును నందు ముఖ్యంబుగ మునిగణంబును “నాది
 పూరుషుండ. వగునోయమ్యతా! పశ్యత్కాకారంబును బూని సంక్షేప నద్యోగించిన
 నీజనకయాగప్రాముఖ్యంబును మే మేమేని వర్ణింపగలము? నిన్ను పుతునిగం ఒడసి
 పృఖ్యాతి గాంచినయీవనుదేవుం డెంతయు నకృష్టవంతు”డని యనేకకథంబుల గొని
 యాడుచుండ నచ్చటికి భద్రుం డనునటుం డేతెంచి యశ్యంతాశ్చ్యవర్తనపరివర్తనం
 బుల సభాసదుల నానందసముద్రంబునవోలఖాడించి మనులచే వరంబులును : పులచే నాశీ
 ర్వాదంబులును దదితరులచే నంబరాభరణంబులును బాతొషికంబుగం 7కొని వారి ననేక
 విధంబుల వేటువేటుగం బొగడుచుండునవసరంబున ధూర్తు లగుడటుకీఖామణులు కొం
 దఱు నెడినవ్య నవ్యమ నొకరి నొకరు పోష్యహింపకొనుచుం ఒమశలాశదండంబులం
 గట్టెబడియున్నమాటుగోచుల నర్పించి “ భద్రకా! మే మీవిధంబున నుదారుల మగుట
 నీచే బొగడించుకొనుటకై గాని వేటొండు గా” దని పలికిన నాతండును చిటునగవు
 మొగంబునం గదుర వానినెల్ల చుట్టిపట్టి గంభీరస్వరంబున నోహోహో! యని పెక్కు
 మాటు లెగురవైచి పట్టుకొని “వేదపాసక్తిని వెదజల్లుమ పరిశుద్ధికి స్థానం బై బ్రహ్మ
 వర్చసము గలిగి ధూర్త దుష్టయంబులకుం బృఖ్యాతి గాంచి యాకారంబున నంగుళపృ
 మాణుల రయ్యు బహ్మసిగ ముట్టసెందుమ వామనోబు నపనయిం చెడుబ్రహ్మచారు
 తార! మీకారువ్వా మనియెడుకలిమికారణంబునం గాదె మాయట్టివారలకు సమస్తము
 సమకూరుట” యని నర్మగర్భముగ నాడునటుని గాంచి దుండగంబున నావటువులు “బీరీ!
 వటోత్తమా! నీ వఱిమనఱపు లెల్ల పొగడికలుగ నెంఱుకొనునంతటి నెఱులము గాము.
 మాగోచులు గ్రహింపఁడగవు. మావి మాకొంగుము. లేకున్న ని న్నిప్రదేశమునుండి
 కవలిపోనియ్య” మని యావోటుం గడలిపోక యిటునటు నట్టె డుకుట్టలఁ జూచి యాన
 ట్టునకాఁ డపరిమితాగ్రహంబున వారల నదలించుచుం దనమేళ గాండ్రీ నవలోకించి “మన
 నాట్యాలంకారంబుల వేములుపోటున నేదేనియు నెఱుకొనిపోవ మొత్తంబుగ
 నీ చిత్తరు లిండ్లు సంచరించుచున్నవారు మీ రీవోరులకొం బెతనంబు జాగరూక

తతోఁ గని పెట్టుచుండుఁ" డనుటయు బాలకు లాపల్కు లాలించి యొగసిపడుచు గడు
నువనంబున నాతని నాక్షేపించుచుఁ "దలపరువు నోరు చెప్పుననునట్లు మీసవనంబుల కను
కూలంబుగ మీకు ముచ్చిల్లించుటయె ముఖ్యజీవనంజైనటులు దోచుచున్నది. ఆటవాం
డ్రాని నమ్మి యనుమతించినయెడ నెట్టిపురంజైన ననాయాసంబుగఁ బ్రవేశించి పగళ్ళ
నర్తనప్రావీణ్యంబున బ్రహ్మయంజేసి రాజమందిరరహస్యంబు నైనను నెఱింగి జాగరూక
తతో ముచ్చిల్లించి బ్రదుకుట మీయాచారంబు గావున దానిని మా కారోపించితిరి.
కాన నిందు సందియం బణుమాత్రంబును నుండ" దని పలుకువచనంబుల నాలించి వన
జాక్షుం డింద్రకార్యములంపు మనమునకుఁ బారి "మన మింతదనుక వజ్రపురంబుఁ జోర
నుపాయా స్వేషణం బారయుచుంటిమి. విప్రవాక్యోజనార్థన యనున ట్టిమార్గం బాపు
రంబుఁ జొచ్చుటకు యోగ్యం" బని గ్రహించి యాబ్రహ్మచారులవచనప్రకారంబునఁ
జొచ్చుటయు వజ్రినాభుని సంహరించుటయు ననాయాసం బని యోజించి యీకార్య
సాధ్యంబున కరుగ సామర్థ్యంబు గలవాఁ డెవ్వం డని యూహించుచుండ నట దివస్ప
తియు నాయమర ద్వేషియవసానంబున కై యస్వేషించుచు సురసదీతరంగంబుల జలక హా
రపరవశాంతరంగంబుఁ లగుజకాంగంబుల రావించి సురసవచనంబులఁ జేరం బిలచి " ఖగ
వరులారా! దేవకార్యనిష్ఠాంబునకై మీ రొనరింపంగలప్రయోజనం బొండు కలదు. ఆప్ర
యోజనము మీరుచక్క నితరు లొనరింప సమర్థులు గారు. గాన నాప్రకారము వివరించెద
నాలకింపుఁడు. మము వజ్రినాభు డనియెడు రక్కసుఁడుమ్మమిటి యక్కటికంబు లేక
యొచ్చిన పెమ్మబాధలఁ జక్కఁగ నెఱుంగుదురు కదా! వాని నెల్ల వేఱుగ వచియింప
నేల? మాకు నిప్పు డాముక్తకైరక్కసుఁ జక్కడప మనంబునం గోరిక లీరిక లెత్తి ప్రయ
త్నింపఁ జేయుచున్నాఁ. ఈరహస్యంబు నెలువడినయె డఁ బ్రమాదంబు వాటిల్లును గాన నీ
యేకాంతం బ్రవ్రా లెఱుంగరాదు. మీ మనంబుననే యు నచునది. మాకంటె ముం దతఁ
డేమికార్యంబుజేయ నున్నవాఁడో తెలియఁజాలము. సకలలోకంబులకును బ్రీతికరంబు
లగు మీవిహారంబులు సురా రాతికి మోదంబు గలుగఁజేయుటచే మీకు నాపురంబు జోర
శక్యం బయ్యెంగాని లేనియెడ మారుతంబునకై న నాతనియాజ్ఞ లేనిదె చోర నసాధ్యంబు.
ఆనయం బాపురంబునం బుట్టువిశేషంబుల మీబాధిదీక్షింబునం దెలిసి యతిరహస్యంబుగ
నావేగుమాకు నడవలయు. ఈకార్యంబు మీరుచక్క నన్యులకు సాధ్యంబు కాదు."

ఇందు బయలు వెడలిన పెరోఫిక్ తో ప్రత్యేకము వత్తులను తయారు చేయుటకై రంగూన్ పత్తిమున నొక గొప్ప యంత్రశాల స్థాపించబడియున్నది. ఈ యంత్రశాలలో దీనమునకు పదివేల జనమునకు ఎక్కువగా పనిచేయుచున్నారు. ఇంతమంది జనము ఆ యంత్రనాహార్యముతో పరిపూర్ణాభివృద్ధులతో కూడుకొనియున్న వివిధ యంత్రములతో పనిచేయుచున్నప్పుడు ఎంతవరకే పని జరుగగలదో మీరల యూహించవచ్చును. రంగూన్ లో ఉన్న వైద్యమునకు బోయి యాకొన్స్ వత్తుల కొరకు ప్రత్యేకము నిర్మించబడిన గృహములలో పర్వత ప్రాయములుగా నిలవయున్న కొన్ని పెట్టెలను జూచువానికి నిశ్చయముగా విభ్రమము గలగకపోదు. తయినను ఇప్పుడు మనబాజారులలో నమ్మెడి కొన్ని వత్తులు ముప్పాతికమువీసములు కొన్ని గలసిన పరదేశపువత్తుల గాని పరిశుద్ధమయిన పెరోఫిక్ స్వదేశపువత్తు లక్కడను అంతగా కానుపించకున్నవి.

ఈవత్తులను కేవలము పెరోఫిక్ తోనే తయారుచేయుటకన్న సామాన్యముగా నూటికి 5 మొదలు 15 భాగములవరకును స్టీయరిక్ ఆసిడ్డు (Stearic acid) ను కూడ కలుపుచున్నారు. పరిశుభ్రపరిచిన పెరోఫిక్ మిక్కిలి ప్రకాశమానముగ వెలుగుగలదు. కాని దీనిలో నించు స్టీరెను కూడి కలిపినచో వత్తికి దృఢత్వము కలిగి ఉష్ణాధిక్యమువలన వంగిపోకుండ గాపాడును.

స్టీరెనును తయారుచేయు విధము

స్టీరెనును తయారుచేయు విధమును గూర్చి కొంత చెప్పవలసియున్నది. ప్రపంచమున చీవరలో అనునాతడు గే. ల్యూసాలో అనునాతనితో భాగస్థుడుగా జేరి 1825 సంవత్సరమున యిస్టిరియో ఆసిడ్డును తయారుచేయుటకొరకు ఒక యంత్రశాలను స్థాపించెను. కాని ఇట్టి నూతన యంత్రశాలను స్థాపించుటకు తగు ధైర్యనాహునములును వ్యవహారజ్ఞానము యంత్రశాల నమర్చుటకు కావలసిన యనుభవము రసపాదకాస్త్రపరిచితియు ఒక్కనియందే కూడియుండుట దుస్సరము. కావున వీరి చేసిన యూమొదటి ప్రయత్నము విఫలము కావలసిన దాయెను. భూమిని దున్ని వీత్తనములను చల్లి నేత్యము చేయుట మాత్రమే వీరపని అయ్యెను. తుదకు అందలి ఫలితములను యమ్. డి. మిల్లి అనునాతడు అనుభవించి వలసినవా దాయెను. ఈతడు 1832 వ సంవత్సరమున మిక్కిలి ప్రశస్తమయిన స్టీరెనును తయారుచేయుటమాత్రమే గాక స్టీరెనునత్తు లను పేరితో కొన్ని వత్తులను తయారుచేయుటకు కూడ ప్రారంభించెను.

స్ట్రైను అనగా కొవ్వును పరిశుభ్రపరచి దానినుండి తీసినపదార్థమే గాని వేరొండు కాదు. దీనిని ఈ క్రిందివిధముగా దయారుచేయుదురు.

కొవ్వును మొట్టమొదట ఒక పెద్దకణ్ణితో టైలో వేయుదురు. ఈకణ్ణితో టైలు ఇంచుక ఆదోకుగా నుండునటుల ఓకు లేక నీడరుకణ్ణితో దయారుచేయబడి నాలుగుమూలలను బలమయినయినుపబండులతో బిగియింపబడియుండును. దీనిఅడుగుభాగమునుండి లోనికి తీసికొనిపోవుటకు ఒక రాగిగొట్టమును పెట్రైలోపల గుండ్రముగా చుట్ట చుట్టి దానికంతకును సన్ననిరంధ్రములు పొడిచియుంతురు. దీనిమధ్యభాగమున నిలువుగా ఒక యినుపయిరునును అమర్చి ఆయిరునునకు చుట్టును బావుల నమర్చియుంతురు. కొవ్వునుండి స్ట్రైను తయారుచేయుటకు ఇట్టివి నాలుగుతో టైలు కావలసియుండును.

మొదటితో టైలో కొవ్వును వేసి అందులో కొంతసున్నమును వేసి నీళ్ళు పోసి పలచనిమీగడవలె నుండునటుల బాగుగా కలియబెట్టుదురు. ఆరంభమునందును పిమ్మట చిరకాలమువరకునుగూడ 100 పౌనులకొవ్వునకు 16 పౌనులసున్నమువరకును వేయు చుండెడివారు. కాని ఇది క్రమక్రమముగ తగ్గింపబడినది. ఈతో టైలుకు పైమూత గట్టిగ బిగియించి క్రింది రాగిగొట్టమువెంబడిని తో టైలోనికి ఆవిరిని పంపి లోనిపదార్థమును 3 గంటలవరకు ఉడక పెట్టుదురు. లోనిపదార్థము ఉడుకుచుండునంతనేపును తో టైలుమధ్యనుండుయినుపయిరునును త్రొప్పుచుండుటమూలమున లోనికొవ్వును సున్నమును బాగుగా కలియబెట్టుచుండురు. ఇందువలన కొవ్వుపదార్థములో సున్నము కలియుటతోడనే కొవ్వునందలివివిధపదార్థములను భేదించి గ్లిసరైను (Glycerine) ను వేరుచేయించు కేల్ సయంస్టీరేటు, (Calcium Stearate) ఓలేటు (Oleate) అనుపదార్థములు ఏర్పడుచున్నవి. ఈపని పూర్తి అయినది లేనిది కనుగొనుటకుగాను మరుగుచున్న పదార్థము నొకగరిటెడు వెలుపలకు దీసి చల్లార్పవలయును. చల్లారినవెనుక నయ్యది మిక్కిలి సునుపుగలదిగాను గట్టిగాను పెళుసుతనముగలదిగాను ఉండి తోటిలో వేసి దంచినపుడు మెత్తనికాటుకవలె అయినచో నయ్యది బాగుగా తయారయిన దని చెప్పవచ్చును. పిమ్మట ఆవిరిని కట్టివేసి యాకొవ్వును పూర్తిగా చల్లారనిచ్చినచో కొవ్వును సున్నమును కలిపి యొక సాంద్రమయినముద్దగా నేర్పడును.

పిమ్మట నీముద్దను త్రొక్కియెత్తి ప్రతివిషయమునందును వెనుకటితో టైవలెనే చేయబడినరెండవతో టైలో వేయవలెను. తదుపరి యీ 2 వ తో టైలో సున్నముకన్న

3 వంతు లెక్కువగా గంధకపుగృతిని కలిపి, వెనుకటిరీతినే మరుగబెట్టి కలియజేయుచుండుటలెను. ఇట్లు చేయఁచున్నచో నున్నమునందలిపదార్థములు భేదరశుబడి కేల్ సయము సల్ఫేటు (Calcium Sulphate) అడుగుభాగమునకును ఫేటీఆసిడ్డు (Fatty Acid) ఉపరిభాగమునకు. దళమైనతొరగాను ఏర్పడగలవు. ఈవిధముగా కొంత వేపటివరకును చల్లారనిచ్చి ఆవెనుక వైభాగమునకు వేరుకొనినకొవ్వుపదార్థమును వేరుగా దీసి 3వ తొట్టెలో వేయవలయును.

ఇచ్చట నీపదార్థముంతయును ఆవిరితోడను నీటితోడను పరిశుభ్రపరచవలయును. తదుపరి యీపదార్థమును కరుగునంతవరకు కాచి పిమ్మట అందుకొ టిన్ తో తయారుచేయబడినతొట్టెలలో బోసి ఒకగదిలో నిలవయుంతురు. ఈగదిలోనివాయువు 68 మొదలు 86 డిగ్రీలఉష్ణాధిక్యమును కలిగియుండవలయును. ఇట్లు ఆఅచ్చులు రవకట్టువరకును (Granular or Crystalline) 2, 3 దినములవరకును ఉంచవలయును.

పిమ్మట ఈఅచ్చులను దీసి కేన్వాసుగడ్డలమధ్యను వేసి ఆదుముడియంత్రములో నుంచి నెమ్మదిగా అదుముటుకు ఆరంభించి అందుండి ద్రవరూపక మగు ఓలిక్ ఆసిడు (Oleic Acid) పూర్ణముగా వచ్చువరకును క్రమక్రమముగా నొక్కుట హెచ్చించవలెను. ఆగృతి సోవించుట నిలచినవేగమే యంత్రమును నిలిపివేసి పలచగాను గట్టిగాను ఉండునట్టి యీపచ్చిస్తిరె నుఅచ్చులను దీసి పూర్వపురీతిగానే తయారుచేయబడిన మరియొకతొట్టెలో వేసి ఆవిరితో మరికొన్నిగంటలవరకును మరుగబెట్టవలెను. ఆవెనుక కొవ్వుపదార్థమును వేరుగా టెక్ తొట్టెలలోనికి దీసి వేరుగా శుంచి చల్లారనియ్యవలయును. ఇట్లు వీనిని చల్లార్చుచిన్నగదిలోనివాయువు పూర్వముకన్న కొంచము ఎక్కువగా అనగా 88 ఫారన్ హీటుడిగ్రీలవరకును ఉండవలెను. ఈతొట్టెలలోనిపదార్థమునకు స్ఫటికకణము (Crystalline) వచ్చువరకును ఉండి పిమ్మట దానిని దీసి ముక్కులు చేసి పిండివలె దంచవలయును. ఈపిండిని నార, వెంటుక మిశ్రమముగా నేసినసంచూలలో వేసి బలమైన మరియొకఅదుముడియంత్రములో వేసి నొక్కవలయును. ఈసారి పనిచేయుయంత్రము వెనుకటిదానివలె గాక పని జరుగుచున్నంతకాలమును లోనిపదార్థమునకు వేడిని కలిగించుటకు తగినయేర్పాటులు చేయబడినదిగా నుండును. పనిలో జెట్టుటకుపూర్వమే యీయంత్రమును బాగుగా వేడిచేసికొందురు. దీనికి ఇయ్యవలసినవేడి

యును నొక్కడియును అందు పనిచేయుబడుచున్న పదార్థమునుబట్టి మారుచుండును. కాని సామాన్యముగా చదరపుటంగుళమునకు 6 టన్నులబలము గలనొక్కడియును 120 ఘ. డిగ్రీలవేడిమియు నియ్యనచ్చును. ప్రిరైనుఅచ్చులనుండి చమురును పూర్ణముగా దీసివేయుట కష్టముగా కానుపించుటచేతనే యీతడవ వేడిని కలిగించవలసినవచ్చినది. యాయంత్రమును పూర్ణమైసేబలముతో నొక్కినపిమ్మట ఆస్థితిలో 15 నిముషములు ఉంచవలయును. ఈవిధముగా దయారుచేయబడిన అచ్చులయొక్క అంచులను కత్తితో సరిగా చెక్కి ఆముక్కలను తరువాతను తయారుచేయబడుఅచ్చులలో వేయుచుండురు. ఇప్పుడు యాప్రిరైనుఅచ్చులు కొంప్వత్తుల జేసికొనుటకు సిద్ధముగా నుండును.

దారపువత్తులు

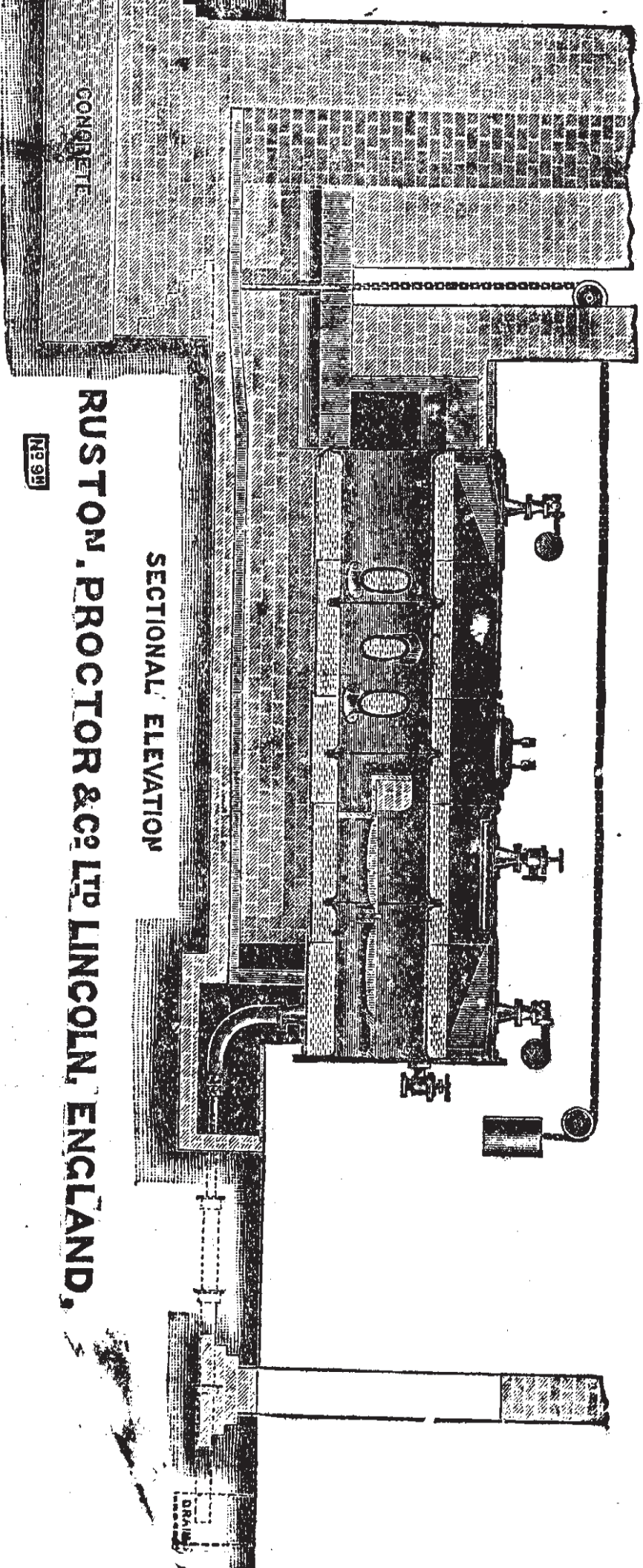
ఇప్పుడు మనము కొంప్వత్తులను దయారుచేయుటకు ఉపయోగించుచున్న 3వస్తువు లలోను పెరోఫిన్ ప్రిరైను వీనిగూర్చి కొంతవరకు ముచ్చటపబడినది. ఇక దారపు వత్తులనుగూర్చుచూత్రము కొంత చెప్పవలసియున్నది.

కొంప్వత్తులమధ్య నుపయోగించెడికత్తి సామాన్యముగా నూలుతోనే చేయబడు చుండును. ఈకత్తికి ఉండవలసిన ముఖ్యమగుగుణములు:—చమురును బాగుగాపీల్చుకొను శక్తిని గలిగియుండుటకు నూక్షాత్తనాళములను గలిగియుండుట, వత్తి సులభముగాను ఆవ్యంతములు సమానముగాను పరిపూర్ణముగాను కాలుటయును తక్కువబూడిద నిచ్చు టయు, ఈకత్తిని అల్లుపుడు మొవటినుండి చివరవరకు ముళ్ళు గాని గంట్లు గాని లేక సమానమైనలావును గలిగియుండునటుల జూచుకొనుటయు. కొంప్వత్తులను జేయుపదార్థములతారతమ్యములనుబట్టి యీవత్తులను దయారుచేయువిధముకూడ భేదపడుచుండును. వివిధమైనవత్తులను అనగా మైనము, పెరోఫిన్, ప్రిరియను, వీనిగూడికలుమున్నగు అనేక విధము లగువత్తులను కరగించుటకు కావలసినవేడి ఆయాపదార్థములనుబట్టి మిక్కిలి భేద పడుచుండును. ఒకపదార్థములో బాగుగా ప్రజ్వలించగలిగిన నూలుకత్తి మరియొకపదార్థ ములో నెమ్మదిగా కాలుట కైన శక్తి చాలకయుండును. కాబట్టి వేరువేరుపదార్థముల యందు అందు కుపయుక్తమైన ప్రత్యేకవిధ మగుకత్తినిమాత్రమే ఉపయోగించుట మిక్కిలి అవశ్యకము. ఇయ్యది కొంప్వత్తులను తయారుచేయు ఒకముఖ్య మగు రహస్యము.

మాగ్నల్ కంపెనీవారు చేయుచున్న యీ యావిరిబానలలో కఱ్ఱగాని యింక సే
యితరపొట్టుగాని కాలుటకు వీలుగానుండునటుల పొయ్యిగదిని పెద్దదిగా నుంచుచున్నారు.
రస్ట్ పోక్టారుకంపెనీవారుకూడ కఱ్ఱలు మున్నగునవి కాల్చుటకుఁ బొయ్యిగదిని పెద్ద
దిగా నుంచుటమాత్రమేగాక యందు రంపముపొట్టు మున్నగునవి కాల్చునపు డాపొట్టం
తయు గట్టిగా గడ్డకట్టుకొనిపోయి (Clogging) యడుగునుండి గాలిరాకుండ నాటుంక
పఱచునపు డాబుగ్గినంతను గలుపుటకు 16 వ' పటమునందు చూపబడినటుల పొయ్యి
కమ్ములయడుగున నొక బావును కొన్ని కమ్ములను వీర్పాటుచేసియున్నారు. ఈధూమశకట
పుగొట్టముల యావిరిబాన నమర్చుటలోఁ దక్కినకార్మిషు, లంకాషయిరు బానలవలె
గట్టముగా నిటుకనున్నములతోఁ గట్టవలసిన యావశ్యకత యెంతమాత్రము నుండదు.
ఇందు జలమున కుష్ణము తగిలెడి ప్రదేశ మెక్కువగా నుండుటచే దక్కువపుల్లలతోడనే
యెక్కువ యావిరి యుత్పత్తియగుచుండును.

ఈబాననుండి యావిరిని యంత్రమునకు గొనిపోవు నావిరిగొట్టమును బానలోపలి
భాగమున వెన్ను వెంటనే కొంతవఱకు తీసికొనిపోయి యచ్చట నాగొట్టముయొక్క పై
భాగమున గొన్ని చిన్న చిన్న రంధ్రములను జేయుదురు. అందువలన గొట్టములో కేవలము
నావిరియే గాని నీ రెంతమాత్రమును ప్రవేశింపఁ జాలకుండును. మన మట్టిజాగ్రత్తను
బుచ్చుకొనకపోయినయెడ నాగొట్టమువెంబడిని నీరుకూడ పోయి స్తూపకములో ప్రవే
శించి యచట నావిరియొక్క యుష్ణాధిక్యమును చాలవఱకు తగ్గించుటవలన నావిరియం
త్రముయొక్క బలము చాలవఱకు తగ్గిపోవుటమాత్రమేగాక యొక్కొక్క సమయమున
యంత్రమునే నిలిపివేయుచుండును. మనము శీతలకాలములో వాతావరణయందలి యతి
శీతలనాయువు మనశరీరము సోకి దేహమునందలి యుష్ణము గొనిపోవుచుండుటచే మన
తనూలతేలు చలిచే బాధపడకుండుటకు ఉన్నెవస్త్రములను ధరియించుకొనుచుండునటుల
నావిరిబానలవిషయమునఁగూడ వెలుపలిచలిగాలి సోకుటచే బానయందలి యుష్ణము వ్య
ర్థముగాఁ బోకుండునటుల నావిరిబానలపై వెంట్రుకసంబంధమగు గొంగళులు మున్నగునవి
చుట్టి యాపైన కఱ్ఱకమ్ములను కట్టి అందుపయి పలుచని యిసుపరేకును గట్టుచున్నారు.
ఇందువలన పుల్లకర్చు చాలవఱకు తగ్గును. ఈధమగా రేకు మూయఁబడిన బానయె

కార్మికులవారు,
 (CORNISH BOILER.)
 లిన్ కలీజ్-లోని రిస్టన్ ప్రొక్టర్ & కెంపెనీ వారివలనఁ జేయఁబడినది.
 లోపలియాకృతి.



SECTIONAL ELEVATION
RUSTON, PROCTOR & CO. LTD LINCOLN, ENGLAND,

(No 9H)

17-వ బింబము,

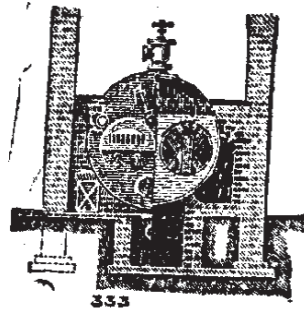
లంకాషయరు బాన

LANCASHIRE BOILER.

చివర లోని వెలుపలి యాకృతులు.

End Elevation and Section.

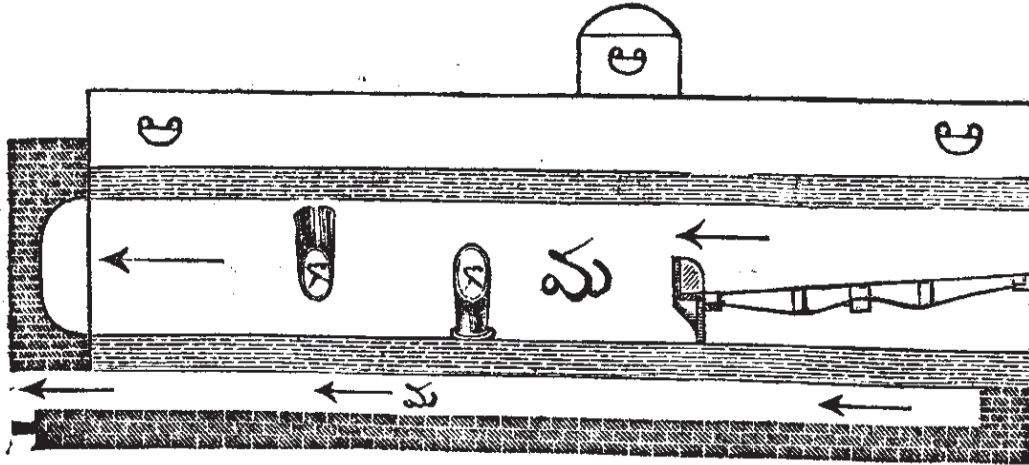
రెండు గొట్టములు.



18 వ బింబము.

ఈకార్మీ ఘ, లంకాషయరు బానలు ఈదినములలో నమితముగా గొప్పయంత్ర శాలలయం దెల్లయెడల నుపయోగింపబడుచున్నవి. ఇవి పూర్వపు బానల కన్నిటికన్నను మిన్నయైయున్నవి. ఈబానలను వైపట్టమునందు గనబరుపబడినటుల ఇనుపరేకులను గుండ్రముగా వంచి చేయుదురు. ఇది 3 అడుగుల 10 అంగుళములు మొదలు కి అడుగుల 6 అంగుళముల వ్యాసమువరకు చేయబడును.

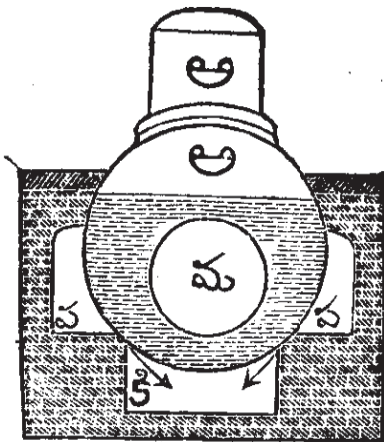
ఇట్లు గుండ్రముగా వంపబడిన ఆ. వెలుపలిగుల్ల. దీనిలోపల మ. లోపలిగుల్ల యొకటి అనుర్చబడియుండును. మ. (బిం 18) లోపలిగుల్లయొక్క వ్యాసము. ఇది ఆ. వెలుపలిగుల్లలో సగమునకు మించియుండును. మ. లోపలిగుల్లయందే పొయ్యిగది యేర్పఱుపబడియుండుట 18 వ బింబమునందు కుడిభాగమున జూపబడిన పొయ్యికమ్ములవలన దెలిసికొనవచ్చును.



19 వ బింబము.

‘కార్నిష్’ ఆవిరిబాన.

CORNISH BOILER.
చివరను లోనియాకృతి.
End Section.



20 వ బింబము.

కమ్మపైబింబమున కుడినైపున మా కుడినపొయ్యి డమ్మలవలన పొయ్యి యొక్కయు, దానినంటి ఎ స్తా భాగమున నుండు దిమ్మయొక్కయు స్వరూప తనములను వైపట్టుములనఁ జెలిసికొనవచ్చును. ఈపొయ్యిగదిలోకా లెడి మంటలుబాణముఖములు చూపుచున్న మార్గమున మ.లోపలి గుల్లలోనుండి బానయొక్క వెనుకటివి సరవమునుబోయి యచ్చటనుండి ప.ప(బింబము20) ప్రక్కచూర్గములవెంట ముందునైపునకువచ్చి తదుపరి 20వ పట్టుమున బాణ ముఖమునచూపుచున్న రీతిని కి.కిందిచూర్గములోఁ బ్రవేశించి దానివెంబడినివెనుకకుఁబోయి యచ్చట నుండి పొగగొట్టమునకుఁ బోవును. ఈవిధమగుబానల లో మిక్కిలి వేడితగిలెడి భాగము మ. లోపలి

గుల్లయై యున్నది. కాబట్టి బానలో కల్లులు మండుచున్నంతవఱకును లోపలిగుల్ల మ. యొక్క యుష్ణోగ్రత (Temperature) యొక్కవగా నుండుటచే నయ్యది లంబ ప్రసారమును (Linear Expansion) జేంది యనఁగా పొడవుగా పెరిగి బానలోని నిష్పలు తీసివేయటతోడనే యుష్ణోగ్రత తగ్గుటవలన సంకోచనము (Contraction) చెందుట అనగా ముడుచుకొని పొడవునందు తగ్గుటచే నీలోపలిగుల్ల వెలుపలిగుల్లతో జరపకవినకలదుమఱు మేను కవలి సవలిపోవును. ఆ మేకులు కదలక దృఢముగా నున్నయెడల నాస్థానమున బానయొక్క రేకే బీటలు తీయవలసియుండును.

బ్రహ్మసమాజచారిత్రసంగ్రహము.

రామమోహనుని స్వాతంత్ర్యాభినిరతి.

రామమోహనుఁ డిట్లొక్కయెడ లొకకవ్యాపారములయందును ఒక్కయెడ మత చర్చలయందును మునిగియున్నను, తాను తనయరువదిరెండవయేటఁ బాఠశాలఁ బఠించిన యాంగ్లవిద్యయందుమాత్రము శ్రద్ధను కడచినవాఁడు కాడు. అతఁ డాంగ్లేయవిద్యయందభివృద్ధి నొందచున్నకొలందిని పౌశ్చాత్యరాజ్యాంగవిషయములం దాతనికి శ్రద్ధ పెచ్చు చుండెను. అందు ముఖ్యముగ ఫ్రాన్సు దేశవిప్లవ మాతనిచిత్తము న్నాకర్షించెను. ఫ్రాన్సు దేశపీఠాగ్రణ్యుఁ డగు నెపోలియనునం దాతఁ డధికానురాగము గలిగి యాతనిదిగ్విజయముల వినినప్పు డెల్ల నత్యంతోత్సాహభరితుఁ డగుచుండెను. కాని కొంతకాల మైన పిదప నెపోలియను నిర్జింపఁబడె నని తెలిసికొన్నప్పు డాతనియుత్సాహమునకుఁ గొంత భంగము గలిగెను కాని యంతమాత్రమున నాతనిస్వాతంత్ర్యాభినిరతి యొక్కొంతయు మొక్కవోక యకుంతిత మై యుండెను. అతఁ డనుదినమును వార్తాపత్రికలయందీ విషయముల నత్యాతురతతో జదువుచు నం దేశమునందైన నేజాతివారియందైన స్వాతంత్ర్యోపక్షమున కపజయము కలిగిన దవి కఘఁగొనె నేని యాతనికన్నులనుండి శోకబాష్పములు జాలువాడుచుండెడివి. ఇట్లాతఁడు తనజీవితాదర్శ మగుమతసంస్కరమునందుఁ దాను గోరినస్వాతంత్ర్యమును స్వేచ్ఛయఁ దాజకీయవిషయములయంగును కొరుచుఁ దన జీవితము నంతను మతరాజకీయవిషయాభివృద్ధికై గడప నిశ్చయించుకొని వానికొఱకు విరంతరము పాటుపడుచుండెను.

రామమోహనుఁ డుద్యోగమును చాలించి కలకత్తాలో

నివాస మేర్పఱచుకొనుట.

రామమోహనునిజనకుఁడు చనిపోయినయనంతరము జగన్మోహనుఁడె పితౌర్జితఁడు భూములను చూచుకొనుచుండెను. 1811 వ సంవత్సరమున జగన్మోహనుఁడుగూడ కాలి క్త్యము నొందుటచే, దుమ్రియాస్తి కంతకు రామమోహనుఁడె కర్త యయ్యెను. కాని

యాతని కాయాస్తి సులభముగ స్వాధీనముకాదెను. అతనికి రోధు లగలభవల పోత్సాహముచే నాతనిజననియె న్యాయసభల కెక్కి యాయాస్తి రామమోహనునకుఁ జేందఁగూడ దని వాదించెను. తుద కనేకసంవత్సరములకు న్యాయసభవారు రామమో హనునిపక్షముననే తీర్పు జెప్పిరి. 1814 వ సంవత్సరమున రామమోహనుఁడు దొరతనము వారియుద్వోగమును చాలించుకొని కలకత్తానగరమున కేసి యచ్చటఁ దనజీవితమునంతయు మతవిషయికకార్యములఁ గడప నెంచి యాపురముననే తనశాశ్వతనివాస మేర్పఱచుకొనెను.

రామమోహనుఁ డాత్మీయసభ స్థాపించుట.

రామమోహనుఁడు కలకత్తాలో బ్రవేశించినమఱుసటివత్సరముననే వేదాంతము ననువదించెను. మఱియు, నావత్సరముననే మతసత్యముల వేల్పఱచుటకును వేదాంతవిషయములఁ జర్చించుటకును 'ఆత్మీయసభ' యనుపేరిట నొకసమాజమును నెలకొల్పెను. రామమోహనుఁడు రంగపురమునందు జేయుచున్నవచ్చినసభలవలనను చర్చలమూలమునను నాతనిఖ్యాతిని వినియుండుటచే కలకత్తాలోనివిద్యాధికుల కితనిపై నమితగౌరవము గదురువడెను. అతఁడు కలకత్తా బ్రవేశింపఁగనే వారందఱు నాతనిచుట్టును జేరి గురుభావమునఁ బ్రేమించుచుండిరి. వారిలో ననేకులు రామమోహనునియాత్మీయసభయందు సామాజికులైరి. అందు గొంద రమితభాగ్యవంతులును జమిందారులు నై కోటికి పడగలెత్తియుండిరి. వారిలో ద్వారకనాథటాగోరు అనువాతఁ డధికధనసంపన్నుఁ డై కలకత్తాయుదకాక ఖండారములయందును పేరుమోసియుండెను. వీరు గాక యందు గొందరుపండితులును విద్యావంతులుగూడ జేరియుండిరి. వీరిలో రాజనారాయణబోసు, పండితశివప్రసాదమిశ్రుఁడు, హరిహరానందతీర్థస్వామి అనువారలు సుప్రసిద్ధులు. ఇందు మొదటియాతఁడు కొంతకాల మైనదిప ఆదిబ్రహ్మసమాజమున కధ్యక్షుఁ డయ్యె. మిగిలినయిరువురును రామమోహనునియాంతరంగికు లై కృత్రిస్తృతులనుండి నిర్వచనముల నుదహరించుటయందు రామమోహనునికి మిగులఁ దోడ్పడుచుండిరి. అందు హరిహరానందతీర్థస్వామినిగూర్చి యింతదనుకఁ గొంత ముచ్చటించియుంటిమి. అయినను నీతనిగూర్చి యింక నొక్కొంత చెప్పవలసియున్నది.

హరిహరానందతీర్థస్వామి.

ఈసన్యాసియొక్క మొదటి పేరు నందకుమారుడు. ఈతడు హుగ్లీ జిల్లాలో జేరిన 'మాల్పరా' యను గ్రామమున జన్మించెను. అచ్చట నాతడు సంస్కృతవిద్యయం దాతీతేరి బాల్యముననే సన్యసించి పుణ్యస్థలసందర్శనార్థ మై దేశసంచారము గావించుచు రంగపురమున కేతెంచెను. అచ్చట నాస్వామి రామమోహనునితో గాఢమైత్రీ వాటించి యాతనితోఁ గలసి కలకత్తాకు నేగుడెంచెను. అట్లు వచ్చునపు డాతడు తనవెంటఁ దనచిన్నతమ్ముఁ డగు రామచంద్రుని దోడికొనివచ్చి రామమోహనునియధీనమున నప్ప గించెను. రామమోహనుఁ డాబాలుని గొంతకాల మైనపిదప బ్రహ్మసమాజమునకు బ్రధమాచార్యునిగ నియమించెను. ఈబాలుఁడె పిదప పండితరామచంద్రుని ద్యావాగీశుల వని పిలువబడుచుండెను.

ఆత్మీయసభ చాలింపబడుట.

ఆత్మీయసభ స్థాపింపబడిన రెండుసంవత్సరములవఱకు సభలు మాణిక్యతుల్యయందలి రామమోహనునియా రామగృహమున జరుపబడుచుండెడివి. ఆసభలయందు శివప్రసా దమిశ్రుఁడు వేదమంత్రములఁ బఠించుచుండెడివాఁడు. గోవిందమాల యనువిఖ్యాత గాయకుఁడు రామమోహనునిరచితము లగుసంకీర్తనముల గానము చేయుచుండెడివాఁడు. ఇట్లు రెండువత్సరములు గడచినపిదప నాత్మీయసభ యొక్కలమునుండి వేలొక్కలమునకు మార్పబడుచుండెను. తుదకు 1819వ సంవత్సరమున నాత్మీయసభ చాలింపబడెను. రామమోహనుఁడు దనపైఁ దనమేనల్లుఁడును వర్ణమాసమహారాజును దెచ్చిన యభియో గములలోఁ జిక్కుకొనుటచేతను, యూనివేరియన్ సంఘమును స్థాపించు గార్యములలో మునిగియుండుటచేతను, ఆత్మీయసభ కొన్నివత్సరములవఱకు నిలుపుచేయవలసివచ్చెను.

బ్రహ్మసమాజచారిత్రాసంగ్రహము.

రామమోహనుడు విగ్రహారాధనగూర్చి వాదించి

తనప్రతిపక్షు నోడించుట.

ఆవత్సరముననే రామమోహనునకును సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రి యనుదక్షిణదేశపండితు నకును విగ్రహారాధనగూర్చి ప్రబలమైకవాదము జరిగెను. ఆకాలమున బూర్వాచారపరాయణులకు నాయకుఁ డగు రాఘాకాంతదేవునిసమక్షమునను కలకత్తాపౌరప్రముఖులయొద్దను నీవాదము జరుపఁబడెను. రామమోహనుడు తననిరుపమానపాండితి చేతను నసమానప్రజ్ఞచేతను తనప్రతిపక్షునితో హోరాహోరిని వాదమునకు ఢీకొని తుదకు వాని ననలీల నోడించె నని చెప్పుదురు.

రామమోహనుడు ప్రచురించినగ్రంథములు.

ఇట్లు రామమోహనుడు కలకత్తాలోఁ బ్రవేశించిన యీయొద్దనున్నత్రములలోనే తనవిపక్షులపై జయభేరి మోయించి యొకటివెఘక నొకటి యనేకనుప్రసిద్ధగ్రంథములఁ బ్రచురింప దొరకొనెను. ఆగ్రంథములవివరము నీక్రిందఁ బొందుపఱచుచుంటిమి.

- 1815 సం-- వేదాంతము ననువదించెను.
- 1816— వేదారతసారసంగ్రహమును బెంగాలీ హిందూస్థానీ యాంక్లెయ భాషలలో విరచించెను. ఈ కేవలపనిషత్తుల నాంక్లెయ బెంగాలీ భాషలలోనికి పరివర్తన మొనర్చెను.
- 1817— కత ముండకోపనిషత్తులు బెంగాలీ యాంక్లెయభాషలయందును, మాంఝాఞ్కోపనిషత్తు బెంగాలీభాషయందును భాషాంతరీకరించెను. హిందూఆస్తిక్య మనుగ్రంథమును బెంగాలీ యాంక్లెయభాషలలో రచించెను.
- 1818— సహాగమనమును ఖండించుచు బెంగాలీ యాంక్లెయభాషలలో కరపత్రములఁ బ్రచురించెను. జీయు గాయంత్రీమంత్రాగ్రమును బోధించుచు మఱియొకకరపత్రమును ప్రచురించెను.
- 1819— ఆత్మీయసభను స్థాపించెను. సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రితో విగ్రహారాధన గూర్చి వాదించెను.
- 1820— ఘనాగమనముగూర్చి యాంక్లెయభాషలో మఱియొకకరపత్రమును వెలువరించెను.

మహర్షి దేవేంద్రనాథచరిత్రము.

వంశప్రశంస.

దేవేంద్రనాథనిపూర్వులు చిరకాలమునుండి 'తాకరు లేక టాగోరు' అనుచిరు
దుతోఁ బిలువబడుచుండిరి. టాగో రనునది నాయకపదతుల్య మై మిక్కిలి ఘనత
వహించినసారి కీయబడి యమితగౌరవచిహ్న మై యుండెను. ఇపుడు సుప్రసిద్ధిఁజెం
దిన శ్రీమహారాజ సర్ జ్యోతీంద్రమోహనటాగోరు కె. సి. యస్. ఐ. గా రీవంశస్థులే.
వీరిపూర్వులు చిరకాలముక్రిందట జెస్సోరుమండలములో నివసించుచుండిరి. అష్టాదశ
శతాబ్దారంభమునఁ బంచాసనటాగోరు తననివాసస్థానమును విడిచి ఫోర్టుబిల్లియమునకు
వచ్చి యచ్చటనే నివాస మేర్పఱచుకొనెను. అతనికుమారుఁ డగు జయరామటాగో
రనునతఁ డిర్వదినాల్గుపరగణాల కధికారిగా నుండి యమీ ననెడిమహాపదము నంది మిగుల
కీర్తి నడసి పాతుర్యసుట్టముకడ నొకదెవ్యనుందిరమును గట్టించి 1762వ వత్సరమున మృతిఁ
జెందెను. అతనికి నల్వరుపుత్తుఁ గల రందు ద్వితీయుఁ డగు నీలమణిటాగోరు ప్రసిద్ధిఁ
జెందిన ద్వారకనాథటాగోరుతండ్రి యగు రామలోకనటాగోరుతండ్రియే.

పాశ్చాత్యులచే రాజా ద్వారకనాథటాగో రని మన్నింపబడుచున్న నాకాల
ములో భరతఖండమున మించినవా రెవ్వరును లేరు. ఇతఁడు సద్రాష్ట్రాహ్లాణవంశసం
భూతుఁ డైనను, నితనిపూర్వు లొకడ మహమ్మదీయులచే నండఁబడినమాంసము నప్రయ
త్నముగాఁ దెలియక వాసనమాచినమహాదోషమునకై తద్వంశస్థు లందఱును వెలివేయఁ
బడిరి! అయినను, ఈకాలములోఁగాని యేకాలములోఁగాని వెలి భాగ్యవంతులకడఁ దన
పటుత్వమును జూపనేరదు గదా! ద్వారకనాథుఁడు కోటికిపడగెత్తిన యమితధనవంతుఁ
డై యుండెను. అతఁడు న్యాయవాది. ఇందుమూలమున వచ్చెడియాదాయమే గాక
యతఁ డిరువురుపశ్చిమదేశస్థులతోఁ గూడి విదేశవ్యాపారము చేయుచుండుటచే దాని
నలనఁగూడ మిత్రములేనిధనము ప్రతివత్సరమును వచ్చుచుండెను. భాగ్యమునకుఁ దోడుగా

నతనిపాండిత్యమును, దేశాభివృద్ధికరము లగునభిప్రాయములను, సువాసన
 యచ్చినట్లు మఱింతకీర్తిని సంపాదించెను. సహగమనమును మాన్పుటయందును, హుళూ
 కలాశాలలీతిని వీధ్య నేర్పుహిందూకలాశాలను స్థాపించుటయందును శ్రీరాజారామ
 మోహనరాయలకుఁ దోడ్పడిన దితఁడే. వేయేల? సంఘవిద్యాశిల్పకలారాజకీయవిషయ
 ములలో నీతనివేరు లేని దాకాలములో లేనే లేదు. రామమోహనరాయలచే స్థాపింపఁ
 బడినపరిశుద్ధాస్తికసమాజమునుకూడ నితఁడు కొంతకాలము నడపుచుండెను. శ్రీరాజా
 రామమోహనరాయలు మొట్టమొదట నీమకుఁ బోయి యచ్చటనే యస్తమించినవెనక,
 1841వ వత్సరమున ద్వారకనాథుఁడును నీమ కేసి బిస్ట్రలునగరమున గతించినతనస్మియ
 మితుని కొకగొప్పసమాధిని గట్టించి, యటునుండి ఫాన్సన్ దేశమునకుఁ బోవఁగా నీహిం
 దూదేశస్థునిఘనతను వివి యా దేశాధిపతి, మహారాజుల నాహ్వానముఁ జేసినట్లు రోవించి
 తనదర్శన మిచ్చుటయే గాక యతనికి గొప్పవిందును జేసి బహూకరించెను. అప్పుడు
 పారిసునగరములో విద్యాభ్యాసముఁ జేయుచున్న మోక్షమాలరుభట్టాచార్య లీతనిని
 మహారాజువలె జీవించినవానిగా శర్ణించెను.

ద్వారకనాథుఁడు 1842 వ సంవత్సరములో హిందూదేశమునకుఁ దిరిగివచ్చి
 మఱు 1845వ వత్సరములో నీమకుఁ బోయి యచ్చటనే లుడనునగరములో మఱుసటి
 సంవత్సరమున మృతించెందెను.

బాల్య ద శ .

లోకైకప్రసిద్ధి నందినయీద్వారకనాథునకు మువ్వరుతనయులు గలరు. అందు
 దేవేంద్రనాథుఁడు ప్రధమపుత్తుఁడు. అతఁడు 1817వ సంవత్సరము మే నెలలో జనన
 మఱు దెను. బాల్యమునుండియు నతఁడు తనపితామహిచే నెంతో గారాబముతోఁ దెనుషఁ
 బుడెను. ఆమె మిగుల భక్తురాలయియుండి తాను నేవించినయాత్రలన్నిటికిని బాల
 దేవేంద్రనాథునికూడఁ దోడ్కొనిపోవుచుండెను. పూర్వారపరాయణురా లగుతన
 తండ్రితల్లిలెనే యతఁడును శైశవమున ననేక దేవతారాధనకును, విగ్నాపూజకును

మహర్షి దేవేంద్రనాథచరిత్రము.

లోనయ్యెను. రాజారామమోహనరాయలచే స్థాపింపబడినయొకచిన్నపాఠశాలకుఁ బంపబడి యతఁ డక్కడ బంగాళీసంస్కృతభాషలు నేర్చినపిదపఁ బదునాల్గవత్సరముల వయసున హిందూకలాశాలలోఁ జేరి హూణపారసీకభాషల నభ్యసించి చక్కనిజ్ఞానమును సంపాదించెను. బ్రహ్మసమాజమును స్థాపించినరామమోహనరాయల నితఁడు కనిపెట్టకయుండలేదు. ఆమహానుభావునివ్యవహారమును విని నిత్యమును సాయం నవేళ నతఁడు నివసించుతోటలోనికిఁ బోయి దైఃజ్ఞానమును మతావేశమును గలిగించెడు నతనిసంభాషణమును బాలదేవేంద్రనాథుఁడు వినుచుండువాఁ డని తెలియనచ్చుచున్నది. ఒకనాఁ డతఁడు తనగృహములో మహోత్సవముతో దుర్గపూజ జరుగఁచుండఁగా రామమోహనరాయలను దానిని జూచుటకై రమ్మని యాహ్వానముచేయఁబోయెను. అప్పుడాయన యితనేవ్యాములు విని యసమ్మతిని దెల్పుకొనఁగఁగఱముతో, “ఏమి యిట్లా! దానికి నన్నేల పిలువవలెను? నాకడకుఁ గాదు. నానోదరునికడకుఁ బోము.” అననాబాలదేవేంద్రుఁడు రామమోహనరాయలకు గ్రహారాధనపైఁ గలనిరసనభాషమును గ్రహింపఁజాలకపోయెను గాని, యంతటిప్రసిద్ధిఁజెందినమహాపండితుఁ డీగ్రహపూజ యన్నతోడనే యేచింపును జూపుటకు హేతు వేమని మాత్రమిందుక వితర్కించెను. తరువాత దేవేంద్రనాథుఁడు మున్నుండు గొప్పవాఁడు కాఁగలఁ డని కొన్నికొన్నియంశములవలన రాజారామమోహనరాయలు గ్రహించినట్లు తెలియుచున్నది. అందుచేతనే యతఁడు నీమ కేగునపుడు దేవేంద్రనాథుని బిలిచి ప్రియవ్యాములతో నతనికిడ నెలవు పుచ్చుకొని వెల్లనఁట! ఆగ్రహారాధనకుఁ డనుదేవేంద్రుఁడు మహారాజభోగములోఁ బట్టి తొగ నని స్పృహ మకుమ నే యున్నదికదా. తనబాల్యకాలముగూర్చి యతఁడే యీక్రింది దివిధమునఁ జెప్పియున్నాఁడు.

“భాగ్యవంతు లగుతలివండులను జరించి, మహాధనవంతులై ప్రసిద్ధి కెక్కినగృహములోఁ బెరిగి మిత్రులైనై నై నముతో మహారాజభోగ మనుభవించుచు భగవంతుఁ డన్న నేమాత్రము నభిప్రాయము లేకయే నేను పెరిగితిని. జనులందఱు నన్నతిగౌరముతోఁ జూచుచు సమస్త సౌఖ్యములును గల్గించుచుండిరి. నాపనులను నెఱవేర్చుటకై లెక్కలేనినేవకులు పిలువకుండఁగనే వచ్చి నాకు రన్వంతయైనను గష్టము తోఁపకుండునట్లు చేయుచుండిరి. నాదగ్గఱ ధనము లేక, నే నిబ్బందిపడఁబోవునపుడు, ఎడతెగనినముద్ర తరంగములవలె మిఠములేనిసామ్రాజ్య నాకడను వచ్చి పడుచుండెడిది. నాహృదయములోఁ



మహర్షి దేవేంద్రనాథచరిత్రము.

గోరిక జనించుటయే తడవుగా సర్వకార్యములును నత్యంతవేగముతోఁ గొనసాగుచుండె డెని. విశ్వకర్మమును, సుఖజీవనమును, నన్ననేకదుష్కార్యములకుఁ బురికొల్పుగాఁ నేను వానికి సులభముగా వశమగుచుండువాఁడను. తాత్కాలికనుఖమే నా కష్టము యిట్లుగా నగపడుచుండెను గాని ముందుమాట యెన్నఁడుఁ గాని నాహృదయములోఁ జొచ్చెడివికాదు. ప్రాపంచికవిషయము లెల్లను నన్ను మోహపెట్టి యాకర్షింపఁగా నేను వానికి బానిస నై లోఁబడిపోతిని. నే నిందియలోలత్వమునఁ బూర్ణముగా మునిగిపోయితిని. అంతరాత్మను దానియున్నతపదవినుండి దిగలాగి యాస్థానమునఁ జుంపలమైవచ్చితినును నిర్భీతిని."

ప్రథమ ప్రబోధము.

ఇంతటివిషయాసక్తుడై యున్నను దేవేంద్రనాథునిస్థితి యీప్రకారమే సర్వకాలమును నిలిచియుండలేదు. కాలగతిచే మార్పులు సహజముగాఁ గలుగుచుండునుగదా. ఇటుండఁగా నతనిపూర్వచరిత్రమునంతను దలకిందు చేసెడియొకసందర్భ మతనిగృహములో జరిగినది. ఇతనిని బెంచి పెద్దవానిని జేసినపితామహికి దుర్వ్యాధి సంభవించుటచే నామె యొక జీవింపనేర దని నిశ్చయించి యప్పటిదేశాచారముచొప్పున నామెను గంగానదీతీరమునకుఁ దీసికొనిపోయిరి. ఎవ్వరికైనను నవసానకాలము సమీపించునప్పుడు వారిని గంగయొడ్డునకుఁ గొనిపోయి మృతినజేందునప్పుడు పాదములను గంగలో నుంచిన పక్షమున వారికి మోక్షము కలుగు నని పూర్వులు తలంచి, యొకను బ్రాణ ముండఁ గనే వ్యాధిక్రమము దీనికొనిపోయి హోయన వాన గుటియుచున్నను, లేక మందు దట్టముగాఁ బడుచున్నను గంగాతీరముననే చిన్నకుటీక మేర్పఱచి యక్కడనే మృతినందువలెను గాఁలికాచుకొనియుండువారు. ఇట్లే దేవేంద్రనాథునినాయనమ్మకును సంభవించెను. ఆమెను నప్రతిహత మైనరుగ్మత కలిగినతోడనే యామెవెంటనే మరణింప నని యెంచి యెల్లవారును గూడి ననియొడ్డునకుఁ దీసికొనిపోయిరి గాని యామె మూఁడు నాశ్యరూపము మృతినజేందనే లేదు. ఆమె మిగుల ధనవంతురాలని చెప్పి యొక్కడనే లేనిబ్రాహ్మణులును వచ్చి మంచిసంభావన చొరకు నని చుట్టును జేరి వేదమంత్రములను జమప్రమాదిరి, వేదోకకొంపలు హరిసంకీర్తనములఁ జేయుచుండిరి.

శ్రీరాముని జననకాలనిర్ణయము.

మనదేశమునం దుద్భవించినమహాపురుషులలో శ్రీరాముఁ డగ్గిగణ్యుఁడు. శ్రీరాముఁడు త్రేతాద్వాపరసంధిలో జననము నొందె నని ప్రతీతి కలదు. అట్లయిన ద్వాపరయుగప్రమాణము 8 లక్షలసంవత్సరములు గాన అంతకుపూర్వము జననము నొందియుండును. సర్. వాల్టర్ దొరవారు శ్రీరాముఁడు క్రీస్తునకుపూర్వము 1761 సం॥ పిబ్రివరి 9 తేదీని జననము నొందినటుల రామాయణమునం దుండినజాతకప్రకారము తేలుచున్నదని వాసిరఱు. కే. వి. లక్ష్మణరావు గారు ఊత్రయ్యుగములో శ్రీరాము డుండినటులను; ఊత్రయ్యుగము ఇంచుమించు క్రీస్తుపూర్వము 14 వ శతాబ్దము ప్రారంభమనియు వాయించున్నారు. ఋగ్వేదములో 10, 93, 14 వ మంత్రములో శ్రీరాముని పేరుండుటచేత శ్రీరాముఁడు ఋగ్వేదమునకుపూర్వమునందే యుండినటుల స్పష్టమగుచున్నది. మఱియు క్రీస్తుపూర్వము 14 వ శతాబ్దములో నీజిప్టుదేశ రాజు రామనేన్ అనువాడు పాలించెనట. అతనికుమారుఁడు సీతాయ్ అనువా డుండెను. ఆసీతాయ్ రామేశయను దేవాలయమును ఇండియాలో కట్టించెనట. అకాలమునందు హిందూదేశమునకును ఈజిప్టుదేశమునకును విశేషించి మధురతిర్వల్వేలిజిల్లాలపై వ్యాపించియుండిన పాండ్య దేశమునకును విస్తారవర్తకము జరుగుచుండినటుల తెలియవచ్చుచున్నది. పైకారణముల నాలోచింప సీతాయ్ కట్టించిన రామేశ దేవాలయము ప్రస్తుతపురామేశ్వరమా యని తోచెడిని. రామేశ్వరము నేతువునకు ప్రారంభస్థల మగుటచేతను మన శ్రీరామునియం దుండినపూజ్యభావముచేతనే అటుల సీతాయ్ కట్టించెనా యనియు రామనేన్, సీతాయ్ పేరులు మనదేశీయులు పెట్టుకొనెడి రామేశం, సీతయ్య పేరులువంటివే యనియు తోచకపోదు. మఱియు నీజిప్టుదేశీయులు పూర్వకాలమునందు లింగపూజానిరతు లైనటుల చరిత్రలయందు కలదు. మనదేశమునందలి శివలింగపూజకు నైగుప్త దేశీయులు గాని వారిలింగపూజకు మనదేశీయులు గాని కారకులై యుండురని తోచుచున్నది. పై కారణములచేత శ్రీరాముడు క్రీ॥ పూ॥ 14 వందల సం॥రములకు పూర్వకు డని స్పష్ట మగుచున్నది. మఱియు భారతయుద్ధమునందు పద్మవ్యాహములో

జచ్చిన కోసలాధిపతి యగు బృహద్బలుడు శ్రీరామునికి తరువాతను 28 వ పురుషు డని భాగవతము, విష్ణుపురాణము చెప్పుచున్నవి. మఱియు నీతాదేవితండ్రి యగు సీరధ్వ జుడు పాండవులకాలమునకు మిథిలానగరము నేలుచుండినబహుళాశ్వనకు 29 తరములు పూర్వపువా డని పైపురాణములే చెప్పుచున్నవి. పైకారణముల నాలోచింపు శ్రీరా ముడు భారతయుద్ధమునకు పూర్వపువాడే గాని తరువాతివాడు కా డని స్పష్టము. ఇప్పటివారు లెక్కపెట్టినప్రకారము పూర్వపుశారియార్థుర్థాయమును తరము 1కి 30 సం॥ లే యనినను భారతయుద్ధమునకు పూర్వము 8 వందల సం॥ల క్రితమే రాము డుండియుండును. ఆలెక్క ప్రకారము క్రి॥ పూర్వము 1573 లో జరిగిన భారత యుద్ధమునకు $27 \times 30 = 810$ సం॥ లకు పూర్వము రాము డుండును. గాన, $1573 + 810 = 2383$ క్రి॥ పూర్వము 24 శతాబ్దములో రాము డుండును. మ॥రా॥శ్రీ రాయబహదూర్ కె. వీరేశలింగముపంతులువారి స్వదేశసంస్థానాధీశులచరిత్రయందు ఉదయపురరాజ్యస్మృతాంతమును వ్రాయుచు క్రి॥ చె॥ 144 సం॥లో వీసలనగరమును స్థాపించిన కనక సేను డనురాజు శ్రీరాముని తరువాత 63 వ పురుషు డనిరి. దీని ననుసరిం చియే కాబోలు మ॥రా॥శ్రీ, కె. వి. లక్ష్మణరావు గారును, తమమహమ్మదీయయుగములో, నాజపుత్రీశౌర్యాగ్నిలో కనక సేనుడు 63 వ తరమని వ్రాసిరిగాని కనక సేనునితరువాత నుండిన బ్రాహ్మణ 50 తర మని పొరపాటుగా వ్రాసిరి. దీనిని సేను 1908 సం॥ ఆంధ్రకే సరిలో విమర్శించితిని. కాని రెండవకూర్పునందును లక్ష్మణరావు గారు సవరణచేయలేదు. కారణము తెలియదు. దీని నటుంచి రామాయణమునందలి రామునిజాతకమును ఫరిశీలిం తము. రాముని జననస్థలమునందీశ్లోకములు కలవు.

శ్లో॥ తతశ్చ ద్వాదశేమాసే చైత్రే నావమికేతిథా, నక్షత్రే దితిదైవత్యే స్వో చ్చసంస్థేషు పంచను॥ గ్రహేషు కర్కటేలక్ష్మే వాక్పతావిందునాసహ॥ పోర్ణ్యమాపే జగన్నాథం సర్వలోకనముస్కృతం॥ కౌసల్యాజనయధ్రామం సర్వలక్షణసంయుతం॥

తా॥ పుత్రీకామేష్టి యైన 12 మాసములపిమ్మట చైత్రీశుద్ధనవమీదినమున పునర్వసూనక్షత్రమునందు గురునితో చంద్రుడు కూడియుండగా కర్కటకలగ్నము నందు కౌసల్యాదేవి శ్రీరాముచంద్రుని కసెను. ఆసమయమున 5 గ్రహము లుచ్చస్థితి యుం దుండినవి. ఇదియే పైశ్లోకముల తాత్పర్యము. పైశ్లోకములప్రకారము చైత్రీ

కుద్దనవమిశాడు 5 గ్రహముల కుచ్చస్థితి యెప్పుడును పట్టదు. అట్లుచ్చస్థితి పట్టిన నవమి
 నాడు పునర్వసునక్షత్రము రాదు. చూడుడు, ఫాల్గుణ బ 30 నాటికి సూర్యుడు రేవ
 తీనక్షత్రాంత్యకలయం దుండి చైత్రశుద్ధ 9 నాడు మేషరాశిలో ప్రవేశించినయెడల
 అమావాస్యనాడు రేవతీనక్షత్రము గనును. అట్లయిన నవమినాడు ఆశ్లేషనక్షత్రము గును.
 శాని, పునర్వసునక్షత్రము రాదు. అటుల గాక, అమావాస్యను పూర్వమే ఆశ్వనీ
 నక్షత్రమునందు సూర్యుడు ప్రవేశించినయెడల, నవమినాడు మఖానక్షత్రము గునుగాని
 పునర్వసు రానేరదు. అమావాస్య మొదలు నవమివరకు నేదిశమున నెశను మేషసం
 క్రమణ మైనను పునర్వసు రానేరదు. కాన అప్పుడు నవమిశాడు పునర్వసునక్ష
 త్రము కచ్చినది గాన సూర్యుడు ఉచ్చస్థానములో లేడు. చంద్రుడు పునర్వసునక్షత్ర
 మునం దుండుటచేత ఉచ్చస్థాన మగువృషభమున లేడు. చైత్రశుద్ధపవమిని బుధు
 డెప్పుడును కుంభరాశి మొదలు వృషభరాశివరకు నుండురాశులలోనే యుండునుగాని
 ఉచ్చస్థాన మగు కన్యారాశిలో నెప్పుడు నుండడు. రాహు కేతుగ్రహములు క్రో|| పూ||
 తి శతాబ్దమునకు పూర్వము లేవు. ఉన్నను నేటివరకు వానికి స్వత్రేత్ర ఉచ్చస్థాన
 ములు స్థిరపరుచుటకు నేసిద్ధాంతియు దృఢప్రయత్నమును చేయలేదు. గనుక రాముని
 పుట్టుకనాటికి రవి, చంద్రు, బుధ, రాహు, కేతు గ్రహము లుచ్చస్థానమునందు లేకపో
 వుట స్పష్టము. ఇంకను కుజ, గురు, శుక్ర, శని, యను 4 గ్రహములే యుచ్చస్థాన
 ముల నుండురు. గురుడు కర్కటకమునం దుండుటయు, వానితో చంద్రుడు కలసివటు
 లను కలదు గాన, చంద్రుడు పునర్వసులో $\frac{3}{4}$ భాగము దాటియుండెను. ఈసంగతి
 సూర్యుడు మేషములో లేనట్లుల మిక్కిలి దృఢపరచుచున్నది. వ్యాఖ్యాతలుకూడ
 దీనినంతగ పరిశీలించక రవి, కుజ, గురు, శుక్ర శనిగ్రహము లుచ్చస్థితియం దుండినటుల
 ప్రాసిరి. కాని చైని నేను వ్రాపినసంగతులనుబట్టి రవికి ఉచ్చస్థితి సంభవింపలేదు.
 నక్షత్రములకు వృద్ధి కలిగిన దని తలంచినను, అట్టమినాడు పునర్వసు నచ్చును గాని
 నవమినాడు 10 గంటలకే పునర్వసులో $\frac{3}{4}$ భాగములు భుక్తి కాదు. తిథులకు నక్షత్ర
 మును నక్షత్రములకు వృద్ధియు సంభవించినను పునర్వసు ప్రవేశించుట కష్టము. ప్రవే

శిరించినను పునర్వసులో తి పాదములు గతించుట మిక్కిలి యసంభవము గాన, ఈజాతకమునుగురించి వ్రాసినశ్లోకము అసందర్భముగ నున్నది. రామాయణము పాణినికాలమునకే రచియింపబడినటుల నిదర్శనము కలదు. పాణిని క్రీ॥ పూ॥ 12 వ శతాబ్దములోనుండినటుల ప్రతీతి కలదు. గాన రామాయణము ఇప్పటికి తి వేలసం॥రముల క్రితమే పుట్టియున్నది. కొంద రనినటుల రామాయణములోని కొంతభాగ మిటీవల కల్పింపబడిన పైశ్లోకములు, వాకల్పితగ్రంథములోని వేమో? పాణినినాటికిచైత్రోదిమాసములు నక్షత్రములురానులు గ్రహములు ఫలితజ్యోతిషము పుట్టియున్నది. ఫలితజ్యోతిషమును గురించి విధివిరామము లేకుండగ నొక లేఖరి ముం దాంధ్రప్రతిక లోను ఇటీవల నుదర్శనీపత్రిక లోను వ్రాయుచు న్నాడు. గాని కృష్ణయజుర్వేదతైత్తి రీయబ్రాహ్మణము మొదటియతం “అగ్నేకృత్తికాః” యనుపన్నములోను అపస్తంబుడు కృష్యానూత్రములలోను వివాహాదికార్యములకు శుభ కాలనక్షత్రాది వియమును చేసియున్నారు. నక్షత్రాదినిశ్చయమే గాక వానిఫలితమునుకూడ వ్రాసియున్నారు. కాన జ్యోతిష శుబద్ధ మైనను శుబద్ధ మైనను మాకు దానితో పని లేదు. కాని మనయార్యులు ఫలితజ్యోతిషమునందు నమ్మకము కలవా రని మున్నాటికి చెప్పగలము. ఫలితజ్యోతిషము యవనులనుండి వచ్చిన దనుట నమ్మకము లేని పంగలి. అట్లు వచ్చినను స్వల్పసంగతులుగా నుండును. చూడుడు. అపస్తంబగృహ్య నూత్రములలో “మఖాభిరావోగృహ్యంతే యంకామయేత దుషితరం ప్రియాస్యామితి తాంస్త్రిస్యాయాందద్యాత్.” తా॥ ఆర్ష వివాహమును మఖానక్షత్రములో చేయవలెను. ఏవడు తనకుమార్తెను పెనిమిటికి మిక్కిలియిష్టము కలదానినిగా చేయ గోరునో, అట్టి వాడు స్వాతీనక్షత్రములో వివాహమును చేయవలెను. ఇట్టివి కెక్కుల కలవు. పూర్వకాలమునం దుత్త రాషా ధానక్షత్రమును వదిలి చంద్రుడు శ్రీవణానక్షత్రమునకు ప్రవేశించుకాలములో తాక్షనులను దేవతలు జయించిరట. దానికే అభిజిత్ అని పేరు. అభిజిత్ అనగా ఆరతును జయము కలనక్షత్ర ముట. దాని ననుసరించియే ఆకాలమున అనగా విజయదశమినాడు మనపూర్వరాజులు దండయాత్రను చేయుమని డెడివారు.

ఇట్టికథలు బాహ్యకాములలో పెక్కులు కలవు. వైని నేను జ్యోతిషము నిమి
 త్తము వ్రాసినయు దాహరణములు పూర్వకాలమునందును ఫలితజ్యోతిషము కల దనియే
 గాని దాని నిపుడు నమ్మి చదువరుల నందరిని చీటికిమాటికి ముహూర్తలగ్నబలములను
 చూడ మని కాదు. రామాయణము రచియింపబడినకాలములో జ్యోతిషము కలదుగాని
 యిప్పటివలె జాతకగ్రంథములు ప్రబలలేదు. కాన రామని జాతకసంబంధ మగుశ్లోక
 ము లిటీవల జ్యోతిషాస్త్రాభిజ్ఞులచే కల్పింపబడెనా యని తోచెడిని. లేకుండిన చైత్ర
 శుద్ధనవమినాటికి గుమానము గా రాని పునర్వసూనక్షత్రము మేషరవుల నెటుల కల్పించును?
 ఈశ్లోకములను కల్పించిన జ్యోతిష్కుడు సిద్ధాంతభాగము నెఱుగనివాడై యుండును.
 5 గ్రహము లుచ్చస్థితిలో నుండిన చక్రవర్తి యగుననెడి విచ్చినవృత్తముచేతను అట్టివి
 బృహజ్జాతకాది గ్రంథములను, రఘువంశమునందలి రఘుమహారాజు పుట్టినపుడు వర్ణించిన
 కాళిదాసవర్ణనమును, ననుసరించి యిటీవల నేకవియో దీర్ఘదృష్టి లేక కల్పించియుండును.
 వైశ్లోకములకు వ్యాఖ్యాతలును 'శతాంధాఃకూపంపిశంతి' యనునటుల వ్యాఖ్యానమును
 పూడ వ్రాసిరి. కాని వైని నేను చెప్పిన శంకను పరికిలించలేదు. వైని నేను వ్రాసిన
 సంగతులనుబట్టి రామాయణమునందును తద్వ్యాఖ్యాతలయందును గౌరవములేనివాడ నని
 గాని, వ్యాఖ్యాతలు తెలివితక్కువవారని గాని నాతాత్పర్యము కాదు. నాకు తోచిన
 సంగతులను వ్రాసితిని. తప్పులుండిన నుండవచ్చు. వానిని విమర్శకులు విమర్శింతురుగాక.
 5 గ్రహము లుచ్చస్థితి నుండిన చక్రవర్తి యగు నని చదువరులకు నవృత్తముండిన రాజ
 మహేంద్రవరములో దేవళ్ల జోగయ్యగారికుమారునిజాతకమును పరికిలింతురుగాక.
 రామనిగుఱించినవిశేషములను నాకు తోచినవి ముందు వ్రాయగలను.

అ రు ం ధ తి .



చ. పరమమునీంద్రవంద్యుఁ డయి పశ్చజానందనుఁ డై ప్రభావపుం
 గరిమను దండియింతటిప్రకాస్తి వహించినవాఁడు నై యశ
 స్కరు లగునూర్వవంశమహికాంతుల కెల్లఁ బురోహితుండు నై
 పరగెడునవ్యశిష్టమునివర్యుఁడు నిన్ను వరించి ప్రీతితోఁ
 బరిణయ మై తరించెనట! భాగ్యము గాదె! యరుంధతీసతీ!

ఉ. పుట్టుకచేత నీకు జనపూజ్యత మంతయు లేకయుండినన్
 బుట్టిననాఁటునుండియు నపూర్వగుణంబుల కెల్లఁ బుట్ట వై
 పట్టుయి వేటివిద్యలకు భానురబుద్ధికి, నవ్యశిష్టఁ జే
 పట్టి సతీవతంసములు భక్తి మెయిన్ జయవెట్టఁ గీ ర్తికిన్
 బట్టముఁగట్టుకొంటివి నెబాసు! నెబా సిది యెంతవిత! యె
 ప్పట్టున దెస్యవౌన్యములఁ బాల్పడి డీల్పడుమాలజాతిలోఁ
 బుట్టుట యేడ? స్వచ్ఛ మగుభూనురవంశము మెట్టు లేడ? పే
 పుట్టుములున్ నున్లమణిభూషణముల్ మదిఁ గోర కెప్పుడున్
 బొట్టను బూడ్చుటే తనువుఁ బొందుటకున్ ఫల మంచు నెంచకే
 పట్టినపొణనాయకునిఁ బాయక చాయగతిన్ మెలంగి నీ
 పట్టినదీక్ష నెంతటిప్రభావముఁ గల్గి రహించి మించి యే
 పట్టుదలన్ వహించితివో? బాముల నెన్ని సహించి త్రిప్పలన్
 బెట్టెడువారి నోర్చితివో? వేర్చితివో జగదేకశూరతన్ ?
 బుట్టక యెట్టిదైనను నుబుద్ధులు గల్గినవారె క్కీ ర్తికిన్
 బెట్టనికోట లౌదు రని వేర్చినిఁ గూర్చినిఁ జాటి తింక నీ
 పుట్టువు సార్థకం బగుచుఁ బొల్పు వహించె నరుంధతీసతీ!

చ. సతులమహాత్మ్య మారయఁగ శారదపుత్రుఁడు నారదుండు దాఁ
 “ గుతుకముమీఱఁగా నినుపగుండ్లు తినక మనసయ్యె వీని మీ
 చతురతతోడ మెత్త నగుచాడ్పునఁ జేసి యొసంగు” డంచు నం
 చితగతి ముజ్జగంబులఁ బ్రసేది వహించి రహించుసత్పతి
 ప్రశలను వేడఁగా, నతనిపల్కుల కుల్లసమాడి నవ్వ, నా
 యతివల వీడి నీకడకు నల్లన వచ్చి యుదంత మెల్ల నీ
 కతివినయంబునన్ దెలుప నాతనికిఁ జిటునవ్వు నవ్వ “యో
 యతివర! నిన్ను బోలినమహాత్ములు మమ్ముఁ బరీక్షి నేయఁ గా
 మతిఁ దలపోయ నిల్వఁగ సమర్థత గలుగె మాకు నైన నీ
 వతులతఃపఃపరాయణుండ వాగమవేదివి సత్యతత్వపం
 డితుండ వమోఘవాజ్ఞిధివి దివ్యవరుండవు నీదువాక్యముల్
 వితథము గావు గావునఁ బ్రవీణత చాలనిదాన నైన నీ
 కుతుకముఁ దీర్చ నొల్ల ననఁగూడదు గాన స్వశక్తిఁ దల్పకే
 యతనముఁ జేసి మాతు” నని యల్లనఁ బల్కి సభ క్తికంబుగాఁ
 బతిపదపద్మముల్ హృదయపద్మమునకె నెలకొల్పి మాని క
 ద్భుత మొదవంగ మాయ యని తోఁప నిలింపులు గుంపు లౌచు నా
 యతమతి సంస్తుతింపఁగ నయశ్శకలంబుల మెత్తఁజేసి యా
 తతమహిమంబుఁ జూపినకృతార్థచరిత్రవు, నారులందు నీ
 జతయగువారలుం గలరె! సాధ్విమతల్లిరో! యిట్టినిన్ను నీ
 ప్రతిభను నీమహాత్మ్యమును బల్కఁ దరంబె! యరుంధతీసతీ!

ఉ. కాలము చేరునైనపుడు కానఁగరావట మ గ్యకోటి కీ
 మేలిరహస్యమున్ దెలిసి మిక్కిలిలోభతఁ గామలోలతకె
 గాలముఁ బుచ్చునట్టిజనకాండము మేల్కొని ము న్నొకింతయుకె
 శీలములేమి లోఁదలఁచి చింతిలి ధర్మపథంబుఁ ద్రొక్కి యు
 ద్వేలభవంబులకె దొలఁచి దివ్యపదంబును జెందుచుండు,రీ
 మేలు ప్రపంచకంబున క మేయదయామతి వై యొనర్చి యే
 స్త్రీలకు నందరాక విలసిల్లెడుపుణ్యముఁ గాంచుచుంటి, మే
 శ్రీ లిక నిన్ను బోల్గితమిన్నలఁ గాన మరుంధతీసతీ!

చ. పరమసతీమతల్లను బావనన్పత్తల మేలుబంతి నై
 పరగుట నీదుదర్శనము భాగ్యకరంబు శుభప్రదంబుగాఁ
 గరమును నమ్మియుండుటను గాదె జగజ్జను లెల్లరున్ పదూ
 పరులవివాహవేళల ననశ్యము నీదిగుదర్శనంబు సా
 దరమునఁ జేయఁ జేయుదురు తప్పక మానిను లెల్ల నిన్నెదన్
 గరిమను మార్గదర్శినిగఁ గాంచుచు నిత్యము వర్తనంబు భా
 సురతరలీల దిద్దుకొనుచున్ మనుచుండిన దేశమందు నీ
 సరిసతు లెందఱో వెలసి సద్యశ మందరె? నీతి యెల్లడన్
 వలదె? వఱవఱనులు భవ్యగుణాకరు లైనవందనుల్.
 నెఱి సుదయించి భాగ్యమున నింపరె పెంపరె జన్మభూమి? నీ
 చరితము నెల్లఱున్ జదివి సారము నెల్ల గ్రహించి నీవలెన్
 దరలక ధాత్రీ నున్నతపదంబు వహింతురు గాక! భారతుల్
 మెఱసి కులంబుకన్న గుణమే కడుమేలు, సుజాతికన్న మే
 ల్తరము సునీతి యన్ననుడులన్ మననం బొనరించి విద్యలన్
 మఱవక గారవించి తగుమన్నలన్ జరియింతుఁగొక! స
 ద్గురు లయి ధాత్రీకిన్ శుభము గూర్తురు గాక! యరుంధతీసతీ!

చ. కటకట! సాధ్వీరత్నమవు జ్ఞాననిధానమవున్ జగన్నుతో
 త్కటమహిమపదీపితవు ధన్యచరిత్రవు నైన నిన్ను బోల్
 కుటిలకచాళిరోమణు లకున్ జనికారణ మైననీకులం
 బటతట మై వినీచులకు నజ్ఞులకున్ మలినాంగఱోటికిన్
 గుటిలులకున్ నివాస మయి కూర్చుండినత కాలనాలమై
 పటుతరనీతిహీన మయి పాపచయంబులకూప మై విశం
 కటగతి ఘోరఱోగవినికాయము తాండన మాడి సమ్మదా
 ర్భటి విహరింప నొ నటనరంగము నై నశియించె నయ్యయో!
 యెటువలె దీనికిన్ మరల నెప్పటియున్నతి వచ్చు? నెట్టు లీ
 కటికిదంద్రీ మీకులము గాసిలఁజేయుట మాను? నెప్పు డీ
 తటతట మాని శాంతి మెయిఁ దాము సుఖింతురు దేశభక్తు? లా

మానవసేవ



సీ. కవలీనియజ్ఞాజడధి దాటెడినావ, భావింప మానవసేవ నూనె

సదమలగుణరత్న సమితిఁ గూర్చినకోస, భావింప మానవసేవ నూనె

నిర్వాణానగరికి నిర్మలం బగుదోస, భావింప మానవసేవ నూనె

నిఖిలవిద్యాధరణీరుహంబులచేవ, భావింప మానవసేవ నూనె

గీ. మువము లొదవించుమస్వంపుబువ్వతీ, అఖిలసుఖముల కాకర మైనకేస

దేశపర మేశనేనలఁ దెల్పులేవ, చింతనేయంగ మానవసేవ నూనె.

సీ. దేశాభివృద్ధికి దివ్యసాధన మేది? భావింప మానవసేవ కాదె!

పరమాత్ముఁ దెలిపెడిభ్యసాధన మేది? భావింప మానవసేవ కాదె!

విద్యుల నెలకొల్పునిమలసాధన మేది? భావింప మానవసేవ కాదె!

భాగ్యంబు లొనగూర్చుపరమసాధన మేది? భావింప మానవసేవ కాదె!

గీ. వికమత్యంబు ప్రబలించునట్టి దేది? ప్రజల నన్యోన్యమైతిని పఱచు నేది?

నిఖిలమతసామరస్యంబు నెఱపు నేది? చింతనేయంగ మానవసేవ కాదె?

సీ. రాజ్యాధికారు లై ప్రజల నేలెడివారు, పరుల నేవించుచు బ్రతుకువారు

అతిభోగభాగ్యంబు లనుభవించెడువారు, తిరిప మెత్తుచు నూరఁ దిరుగువారు

విజ్ఞానవేత్త లై వెలయుచుండెడివారు, కాయకష్టంబున గడపువారు

యత్యాశ్రమముఁ బూని యలరుచుండెడివారు, సంసారయాత్రను జరపువారు

గీ. ఆర్య క్రైస్తవ జాధ మహమ్మదీయ, వివిధమతములఁ జేపట్టి వెలయువారు

స్త్రీలు, పురుషులు, పృథ్వులు, బాలకుటును, నేయఁ దగినది మానవసేవ కాదె!

సీ. క్రూరదురాచారఘోరకాంతారంబు భస్మీకృతముఁ జేయుపాపకంబు,

అజ్ఞాన మనియెడియంధకారంబును సదమదంబుగఁ జేయుచందమామ,

దారిద్ర్య మనియెడినారాధరంబును మారంబుగాఁ దోలుమారుతంబు,

నల్లభేదంబు లన్ బర్వతపంక్తుల గులుగులల్లాఁ జేయుకుశీశధార,

స్వాధ్యపారీణతాన్యాధి కౌషధంబు, సోమరితనంబునకు పెద్దను త్తిపెట్టు

కష్టవారాశి దాటించుగట్టినావ, జగతి మానవసేవకు సాటి గలదె?

భారతోదయము

ముఖపత్రప్రతిమాభివర్ణన.

నీ ప్రకృతి పరిశ్రమ స్వరసాయ చిత్రలేఖనములు గాఢనిద్రను నహించె ;
వాణిజ్య మొక్కింతత్రాణఁ జెందిన దయ్యుఁ, బశ్చిమనిక్కునఁ బరపెఁ జూడ్కి ;
సంగీత మిప్పుడ సగము మేల్కొంచియుఁ, గనదమ్ముల నులుముకొనుచునుండె ;
భాగ్యదేవత దన్ను బాయలేకుండియు, విధివశంబునఁజేసి విడిచి చనియె ;

గీ. తనగుకళ లిట్లు పరవశత్వంబు జెంది
కాంతిహీనంబు లై యుండఁ గాంచి, “యకట!
యెట్టిదురస్థ లాగిఁ జాటు ముట్టె” ననుచు
భరతమాత కరంబును పరితపించి,

గీ. “అల్లదే! నాదుపాలిభాగ్యంపులక్షి
కరుణఁ దెగఁగోసి నను బాని యరుగుచుండె,
ది క్రిఁకెవ్వరు నా కిప్పు తెరువు జూపి?
ననుచు నిట్టూర్పు విడుఱుచు వనరుచుండె.

గీ. బ్రహ్మమత మనువుత్రాికారశ్చ మంత
జననిమోలకుఁ జనుదెంచి చనవు మెఱయ
“మాతలో! నీదుతనయులు మత్సరంబు
బూనుటను గాదె యీపాటు బొదలె నీకు”

గీ. ననుచు, మతభేదములచేతఁ, బేగులాడు
నాగ్య క్రైస్తవ పాఠ్య మహమ్మదీయ
నిఖిలజనులకు సఖ్యంబు నెఱపుచుండె,
“నైకమత్యము బ్రేమయు నలరుగాత”

గీ. మంచు ఋషియొక్కఁ డాశీర్వాదించుచుండె,
దివిని “మానవనేవ” యన్ దివిజకాంత
కుసుమమాలిక సద్భక్తి నొసగుచుండె,
ప్రవిమలానందమునఁ దేలె భరతమాత.